

Universidad de Huánuco

Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE DERECHO
Y CIENCIAS POLÍTICAS**



UDH
UNIVERSIDAD DE HUANUCO

TESIS

**BIOMETRÍA APLICADA A LA IDENTIFICACION DEL
AUTOR DEL DELITO DE VIOLACION SEXUAL
EN LA CIUDAD DE HUANUCO – 2018.**

**Para optar el Título Profesional de
ABOGADO**

TESISTA

TAPIA MONTERO, Rafael Enrique

ASESOR

Abg. HIDALGO Y TOLENTINO, Marco Antonio

**Huánuco – Perú
2019**



RESOLUCIÓN N° 1544-2019-DFD-UDH
Huánuco 18 de noviembre de 2019

Visto, la solicitud con ID.250612-0000005924 de fecha 11 de noviembre del 2019 presentado por el Bachiller **TAPIA MONTERO Rafael Enrique**, quien pide se Ratifique y se designe a los miembros del Jurado y se señale fecha y hora para sustentar el Trabajo de Investigación Científica (Tesis) intitulado **"BIOMETRIA APLICADA A LA IDENTIFICACION DEL AUTOR DEL DELITO DE VIOLACION SEXUAL EN LA CIUDAD DE HUÁNUCO - 2018"** para optar el Título profesional de Abogado y;

CONSIDERANDO:

Que mediante Resolución N° 1324-2019-DFD-UDH de fecha 17 de octubre del 2019 se aprueba el Informe final del Trabajo de Investigación Científica (Tesis) intitulado **"BIOMETRIA APLICADA A LA IDENTIFICACION DEL AUTOR DEL DELITO DE VIOLACION SEXUAL EN LA CIUDAD DE HUÁNUCO - 2018"** formulado por el Bachiller **TAPIA MONTERO Rafael Enrique** del Programa Académico de Derecho y Ciencias Políticas de la UDH, quien anteriormente fue declarado **APTO** para sustentar dicha investigación;

Que, estando a lo dispuesto en el Art. 41 del Reglamento General de Grados y Títulos a lo Establecido en el Art. 44° de la Nueva Ley Universitaria N° 30220; Inc. n) del Art. 44° del Estatuto de la Universidad de Huánuco; y la facultad contemplada en la Resolución N° 795-2018-R-CU-UDH de fecha 13 de julio del 2018;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- RATIFICAR Y DESIGNAR a los miembros del Jurado de Tesis para examinar al Bachiller en Derecho y Ciencias Políticas de la UDH., **TAPIA MONTERO Rafael Enrique** para optar el Título profesional de Abogado por la modalidad de Sustentación del Trabajo de Investigación Científica (Tesis), a los siguientes docentes:

Mtra. Mariella Catherine Garay Mercado	: Presidente
Mtro. Luis Javier Ríos Cárdenas	: Vocal
Abg. Hugo Baldomero Peralta Baca	: Secretario
Mtro. Pedro Martínez Franco	: Suplente

Artículo Segundo.- SEÑALAR el día viernes 22 de noviembre del año 2019 a horas 4.30. pm dicha sustentación pública que se realizará en la Sala de Simulación de Audiencias Judiciales de la Universidad de Huánuco, sito en el 4to. Edificio 1er. Piso de la ciudad universitaria La Esperanza.

Regístrese, comuníquese y archívese

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS
Dr. FERNANDO CERCINO BARRUETA
DECANO

DISTRIBUCIÓN: Of. Mat. Y Reg. Acad. Exp. Graduando, Interesado, Jurados (3) Asesor. Archivo



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, siendo las... 4:30... horas del... 22... del mes de... Noviembre... del año... 2019... en la Sala de Simulación de Audiencias de la Ciudad Universitaria La Esperanza, ubicado en el 1er piso del Edificio N° 4, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Ratificado integrado por los docentes:

Mtro. Elí Carbajal Alvarado	(Presidente)
Mtro. Abdel Aviles Quispe	: (Vocal)
Abog. Jorge	:(Secretario)

Nombrados mediante la Resolución N° 1544-2019-DFD-UDH. de fecha 18 de setiembre 2019, para evaluar la Tesis intitulada "BIOMETRÍA APLICADA A LA IDENTIFICACIÓN DEL AUTOR DEL DELITO DE VIOLACIÓN SEXUAL EN LA CIUDAD DE HUÁNUCO - 2018" formulado por el Bachiller en Derecho y Ciencias Políticas, TAPIA MONTERO Rafael Enrique para optar el Título profesional de Abogado.

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: Exposición y Absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo (a) aprobado por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 17 y cualitativo de muy bueno.

Siendo las... 10:00... horas del día... 22... del mes de... Noviembre... del año 2019 los miembros del jurado calificador Ratificados firman la presente Acta en señal de conformidad.

Mtra. Mariella Catherine Garay Mercado
PRESIDENTE

Mtro. Luis Javier Ríos Cárdenas
VOCAL

Abog. Hugo Baldomero Peralta Baca
SECRETARIO

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a la Universidad de Huánuco, por albergarme en sus aulas y formarme como un profesional en Derecho y Ciencias Políticas; así también está dedicado a la persona que más amo, aquella que trae paz a mi ser y que con su sola presencia infunde en mí las ansias de superación personal y profesional... “Sara”.

AGRADECIMIENTO

Gracias a nuestro Dios, creador del universo; por haberme permitido adquirir nuevos conocimientos en este pequeño paso por la vida, a mi familia por su comprensión y apoyo constante, a mis docentes por su paciencia, al brindarme lo mejor de ellos para poder elaborar el presente trabajo; finalmente a mis compañeros por permitirme compartir en las aulas nuestras penas y alegrías.

INDICE

Dedicatoria	II
Agradecimiento	III
Índice	IV
Resumen	VI
Abstract	VII
Introducción	VIII

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Descripción del problema	9
1.2. Formulación del problema	10
1.3. Objetivo general	11
1.4. Objetivos específicos	12
1.5. Justificación de la investigación	12
1.6. Limitación de la investigación	14
1.7. Viabilidad de la investigación	15

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes de la investigación	16
2.2 Bases teóricas	17
2.3 Definiciones conceptuales	76
2.4 Hipótesis	79
2.5 Variables	79
2.5.1. Variable independiente	79
2.5.2. Variable dependiente	79
2.6 Operacionalización de variables	80

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de investigación	82
3.1.1 Enfoque	82
3.1.2 Alcance	82
3.1.3 Diseño	82

3.2 Población y muestra	84
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	85
3.3.1 Para recolección de datos	85
3.3.2 Para el procesamiento de datos	86
3.3.3. Para la interpretación de los datos	87

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 Procesamiento de datos	88
4.2 Contrastación de Hipótesis y prueba de Hipótesis	88

CAPITULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1 Contrastación de los resultados	102
Conclusiones	106
Recomendaciones	108
Referencias bibliográficas	109
Anexos	110

RESUMEN

La importancia de estudiar el problema socio-jurídico respecto a la identidad del autor del delito de violación sexual en nuestra sociedad, es muy necesaria, toda vez que existen denuncias pendientes y/o son archivadas muchas veces por el hecho de que el autor del delito, no se encuentra plenamente identificado, “La aplicación de la biometría para la identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco”, se fundamenta principalmente en la necesidad de ayudar a la administración de justicia, para que sea aplicada adecuadamente sin demora y correctamente, en el proceso de recolección, protección, análisis/procesamiento y conservación de las evidencias halladas en la escena del crimen, para poder demostrar fehacientemente la identidad del implicado/s en la etapa de juicio.

Al indagar el tema puntualizado, podríamos encontrar falencias en el proceso de investigación, debido a que muchas veces los peritos se abocan en la investigación únicamente a tomar la manifestación de la agraviada, ofician al Ministerio Público, con el fin de que se practique la pericia de Reconocimiento Médico Legal Ginecológica en la víctima y olvidan la importancia del estudio de la escena del crimen, que en muchas ocasiones no se lleva a cabo por falta de personal idóneo, por falta de tiempo o por desconocimiento; entregando informes incompletos respecto a los hechos suscitados, los cuales no contienen lo acontecido en la escena del delito.

Finalmente este trabajo permitirá adquirir la teoría que nos lleve a la práctica de las formas de cómo debe proceder el personal que realiza las investigaciones sobre delitos de violación sexual: fiscales, peritos y perquisas, con la finalidad de identificar plenamente al autor del delito, con ello contribuir a una correcta administración de justicia y se logre la sentencia de la persona correcta, donde no se vulnere los derechos de terceras personas que podrían ser inocentes del delito, teniendo en cuenta que muchas veces las víctimas denuncian hechos que no han sucedido y/o inculpan a personas por el solo hecho de tener enemistad o rencillas con ellos.

ABSTRACT

The importance of studying the socio - legal problem regarding the identity of the perpetrator of rape in our society, is very necessary, since there are pending complaints and / or are often filed because of the fact that the perpetrator of the crime , is not fully identified, "The application of biometrics for the identification of the perpetrator of the crime of rape in the city of Huánuco", is based primarily on the need to help the administration of justice, so that it is properly applied without delay and correctly, in the process of collection, protection, analysis / processing and preservation of the evidence found at the crime scene, to be able to reliably demonstrate the identity of the person involved at the trial stage.

When investigating the specific issue, we could find flaws in the investigation process, because many times the investigations are conducted in the investigation only to take the manifestation of the aggrieved, officiate the Public Ministry, in order to practice the expertise of Gynecological Legal Medical Recognition in the victim and forget the importance of the study of the crime scene, which in many occasions is not carried out due to a lack of suitable personnel, due to lack of time or due to lack of knowledge; delivering incomplete reports regarding the facts raised, which do not contain what happened at the crime scene.

Finally, this work will allow us to acquire the theory that will lead us to practice the ways in which the personnel conducting the investigations on crimes of sexual violation should proceed: prosecutors, experts and inquiries, in order to fully identify the perpetrator of the crime, with this will contribute to a correct administration of justice and the sentence of the correct person will be achieved, where the rights of third parties who could be innocent of the crime will not be violated, taking into account that many times the victims denounce events that have not happened and / or incriminate people just for having enmity or quarreling with them.

INTRODUCCION

La criminalística como nuevo paradigma, es la materialización de la búsqueda lógica de elementos físicos de prueba en la Escena del Crimen (criminalística de Campo), aplicando diferentes técnicas profesionales en la investigación fiscal previa al juicio para dilucidar exactamente el hecho criminal, como resultado final de la investigación realizada.

El presente trabajo es fruto de una investigación, considero que constituye un esfuerzo inicial para que las personas relacionadas al manejo de indicios y evidencias halladas en la escena del crimen puedan estar más compenetradas con este tema, subsanándose los errores más comunes que se cometen en una escena de delito.

El tema relacionado a la Criminalística y la Escena del Crimen es muy amplio, puesto que a la criminalística se la considera como un “mar de conocimientos” teniendo en cuenta lo mencionado en los párrafos anteriores.

El presente trabajo revisa las diferentes bases teóricas y legales que nos ayudaran a tener más claro algunos conceptos básicos relacionados con la criminalística, la escena del crimen, la biometría y la identificación del autor del delito de violación sexual.

Finalmente contribuiré con algunas Conclusiones y Recomendaciones, sobre el tema estudiado.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Tenemos que tener en cuenta que la violencia sexual es aquella que se manifiesta con agresión física, psicológica o moral, menoscabando la resistencia de la víctima, para imponer una conducta sexual en contra de su voluntad, con el fin de someter el cuerpo de la víctima, con fines de satisfacción sexual para el agresor; en nuestra sociedad como es la Ciudad de Huánuco, este tipo de delitos es uno de los que tienen mayor incidencia, puesto que los agresores en muchos de los casos son los mismos y siguen delinquirando debido a que la Justicia no los ha alcanzado; ello debido a muchos factores, entre los cuales se encuentran en primer lugar la ausencia de denuncia por parte de las agraviadas, quienes guardan silencio del hecho, por vergüenza o temor a represalias por parte del agresor, otras veces lo hacen por desconocimiento de los procedimientos y otras porque simplemente es un familiar directo quien las agrede y desean evitar mayores conflictos, volviéndose así víctimas constantes de hechos repetitivos. En otras circunstancias las víctimas del delito de violación sexual, no denuncian los hechos, debido a que el agresor es una persona desconocida y no existe forma de poder identificarlo, con el fin de que asuma su responsabilidad, quedando impune el delito.

La violación sexual es un delito instantáneo porque la acción delictiva se consuma en el mismo momento de su realización y es perseguible siempre y cuando exista una denuncia o caso contrario en flagrancia delictiva, cosa que en muy escasas situaciones podría darse, por el contexto y circunstancias del delito en sí.

Las conductas intra-familiares pueden acrecentar el riesgo para el abuso sexual, puesto que muchas veces los padres de familia

descuidan a sus menores hijos, por motivos laborales, dejándolos al cuidado de terceras personas o inclusive dejándolos solos en el interior de la casa; y con ello propiciarían que personas inescrupulosas aprovechen esa situación y cometan delitos de violación sexual en agravio de los menores de edad.

Se debe tener en cuenta también que las características demográficas de la Ciudad de Huánuco, motivan a que los ciudadanos (varones y mujeres), concurren con fines de paseo los fines de semana a orillas del río Huallaga o lugares inhóspitos como recreos o restaurantes alejados de la Ciudad, así como también a lugares descampados a realizar prácticas deportivas; siendo esto aprovechado por los delincuentes que ven en ello, el momento oportuno para abordar a sus víctimas y cometer delitos de violación sexual.

Es muy conocido que menores de edad son raptadas a la salida del colegio y/o llevadas con engaños a libar licor en zonas desoladas en el interior de vehículos trimóviles (Bajaj) y posteriormente son víctimas de violación sexual, por personas que apenas conocen, incluso por sus propias amistades.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

1.2.1 PROBLEMA GENERAL

¿Qué efecto tendrá la aplicación de la biometría, en la identificación de los autores del delito de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?

1.2.2 PROBLEMAS ESPECIFICOS

- ¿Qué aspectos de la biometría se podrían aplicar para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco?
- ¿Cuál es la importancia de que los operadores de Justicia en la ciudad de Huánuco, conozcan temas relacionados a la identificación biométrica, para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual?
- ¿Cuál es la importancia del estudio de la escena del crimen, en los delitos de violación sexual en la ciudad de Huánuco, para la identificación del autor del delito?
- ¿Cuán importante es la realización de la Inspección Criminalística en la escena del crimen en los delitos de Violación sexual, para la identificación biométrica del autor del delito?
- ¿Qué importancia tiene la toma de muestras en la víctima del delito de violación sexual, para el cotejo biométrico y posterior identificación del autor del delito?
- ¿Qué evidencias identificarán al autor del delito?
- ¿Qué exámenes criminalísticos se deben realizar en la escena del crimen?
- ¿Qué exámenes criminalísticos se deben realizar en la víctima?

1.3 OBJETIVO GENERAL

Determinar cuáles serán los efectos de la aplicación de la biometría, para la adecuada identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco.

1.4 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Examinar que ramas de la identificación biométrica se podrían aplicar para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco.
- Determinar la importancia de que los operadores de Justicia en la ciudad de Huánuco, conozcan temas relacionados a la identificación biométrica para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual.
- Determinar cuál es la importancia del estudio de la escena del crimen, en los delitos de violación sexual en la ciudad de Huánuco, para la identificación del autor del delito.
- Determinar la importancia de la realización de la Inspección Criminalística en la escena del crimen en los delitos de Violación sexual, para la identificación biométrica del autor del delito.
- Determinar la importancia que tiene la toma de muestras en la víctima del delito de violación sexual, para el cotejo biométrico y posterior identificación del autor del delito.
- Identificar qué tipo de evidencias permitirán identificar al autor del delito.
- Determinar qué exámenes criminalísticos se deben llevar a cabo en la escena del crimen.
- Detallar qué exámenes criminalísticos se deben realizar en la víctima, con el fin de hallar la identidad del presunto autor.

1.5 JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION

Teniendo presente que el delito de violación sexual es un delito muchas veces impune por causas ajenas a la víctima, se debe ahondar los estudios respecto a las causas y consecuencias de ello; siendo la Ciudad de Huánuco, una ciudad con un alto índice de casos de violación sexual. Se debe entender que al realizar un estudio preciso del tema en sí, se buscará posibles soluciones al problema, puesto que la Biometría, es un conjunto de ciencias que al ser aplicadas de manera adecuada, permitirán una disminución prominente de los delitos de

violación sexual, ello debido a que la plena identificación de los autores conllevará a su detención, enjuiciamiento y sentencia; conllevando con ello a que la reincidencia de dicho delito se vea disminuida, por la extracción de los autores de nuestra sociedad.

Debemos tener presente que la Inspección Criminalística en la escena del crimen es el inicio de toda investigación de delito y por ende nace con ella el proceso penal; teniendo esta premisa presente, se debe especificar que la aplicación de la identificación biométrica en la identificación del autor del delito de violación sexual, nacerá también al realizar un correcto análisis de la escena del delito.

El presente trabajo busca instituir los procedimientos que se deben ejecutar, al tener conocimiento del hecho delictivo, con el fin de poder identificar al autor del delito de violación sexual, utilizando la identificación biométrica.

El presente trabajo de investigación se justifica porque busca aminorar la incidencia de casos de delitos de violación sexual en agravio de mujeres en general, aplicando para ello la tecnología que nos ofrece la Biometría, a través de sus diversas ramas, de las cuales nos valdremos para la plena identificación del autor del delito.

Además, será una medida disuasiva, puesto que, con la aplicación de la tecnología Biométrica, se mantendrá a los potenciales autores al margen, que conocerán el hecho de que podrán ser identificados plenamente luego de cometer el delito de violación sexual y más aún si se aplica este tipo de tecnología en toda la Provincia de Huánuco.

- Relevancia social. La presente investigación beneficiará a toda la población, especialmente a las personas que de una u otra forma se han visto afectadas con el delito de violación sexual.
- Implicancia teórica. En el campo teórico, se justifica porque se constituye en un antecedente trascendental, para nuevas investigaciones, debido a que no existen investigaciones previas referentes a este problema de investigación.
- Implicancia Práctica. Con esta investigación se busca solucionar el problema respecto a la impunidad que existe en los delitos contra la libertad sexual, en la Ciudad de Huánuco.

1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION

Las limitaciones que se presentan en el presente proyecto, son: la escasa aplicación de la biometría en la investigación de los delitos en general, debido a que la biometría en sus diversas vertientes, son costosas por el hecho que esta tecnología se importa de países desarrollados, sin embargo, se aplica a casos trascendentales o muy importantes. Otra limitación es la falta de tiempo que podrían proporcionar los operadores de Justicia, para brindar información veraz al investigador, sobre el tema tan delicado como es el delito de violación sexual, el cual muchas veces es tratado con excesivo celo, por cuanto la identidad de la víctima cuenta con la protección del Estado y de la sociedad.

Por último, la falta de una estadística exacta en la ciudad de Huánuco, podría generar algún retraso en la investigación, puesto que las distintas instituciones del Estado, manejan diversa información de los casos y/o denuncias de delitos de violación sexual.

1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACION

La presente investigación es factible, puesto que no hay impedimento alguno en la consecución de la información, tanto a nivel personal, como institucional. En cuanto a los recursos humanos, existe la motivación abultada en el investigador respecto al tema a investigar, así como las enseñanzas de un buen asesor.

Se cuenta con medios económicos, tecnológicos y bibliográficos, para la correcta elaboración de la Tesis.

Respecto a los medios económicos, deberán ser solventados por el tesista, debido a que no se cuenta con recursos del Estado, ni de instituciones privadas que respalden la presente investigación.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION

2.1.1 A NIVEL INTERNACIONAL

2.1.1.1 LA INVESTIGACIÓN CRIMINAL EN DELITOS DE VIOLACIÓN SEXUAL.- Emanuel Benjamin Dionicio Poou.- Universidad Rafael Landivar – Guatemala – 2014

2.1.1.2 SEXISMO BENÉVOLO Y VIOLENCIA SEXUAL: PERCEPCIÓN SOCIAL DE LA VIOLACIÓN EN RELACIONES INTIMAS.- Mercedes Duran Segura.- Universidad de Granada – España – 2010.

2.1.1.3 APROXIMACIONES CRIMINOLÓGICAS Y DE LA PERSONALIDAD DEL ABUSADOR SEXUAL.- Edwin POSADA CASTAÑO.- Universidad Católica de Oriente – Colombia – 2005.

2.1.1.4 NUEVAS POSIBLES SOLUCIONES A LOS ABUSOS CONTRA LA INTEGRIDAD SEXUAL - María Belen Salvai.- Universidad nacional de la Pampa – Argentina – 2012.

2.1.2 A NIVEL NACIONAL

2.1.2.1 LA RUTA CRITICA PARA ENFRENTAR EL ABUSO SEXUAL INCESTUOSO EN LOS CENTROS DE EMERGENCIA MUJER DE LIMA - Teresa María VIVIANO LLAVE - Universidad Mayor de San Marcos – Perú – 2014

2.1.2.2 DELITOS SEXUALES EN AGRAVIO DE MENORES – INCIDENCIA DELICTIVA EN EL CALLAO - Victor Jimmy ARBULU MARTINEZ. - Universidad Mayor de San Marcos – Perú – 2010.

2.1.2.3 PROTECCION A VICTIMAS DE ABUSO SEXUAL - Eliana del Socorro MALCA SERRANO. - Universidad Privada Antenor Orrego – Perú – 2015.

2.2 BASES TEORICAS

2.2.1 CRIMINALISTICA

Nace la Criminalística a raíz de una necesidad de resolver casos delictivos a nivel global; se le conoce como padre de la Criminalística a HANS GROSS, quien nació en la Ciudad de Graz, (Austria - el 12 de diciembre de 1847) y falleció en su ciudad natal el 5 de diciembre de 1915.

Hans Gross, siendo estudiante de derecho había hecho notar la ausencia de herramientas que aplicaran conocimientos científicos y prácticos para resolver las cuestiones criminales, luego escribió su obra cumbre “*Manual del Juez de Instrucción*” indicando que “el delincuente ha podido antes y después de cometer el delito, utilizar cuantos medios le sugiera su astucia e instinto de conservación para burlar la acción investigadora del Estado y eludir la pena; mientras que el juez, con la información incompleta que obtiene del delito, debe despejar la incógnita en el Proceso Penal, que cuidadosamente ocultan, de un lado el mal manejo de la escena del crimen y de otro los esfuerzos del criminal, por lo cual debe usar su talento y la experiencia.

Hans Gross, comienza su carrera como juez de instrucción en 1869 y a lo largo de los siguientes 20 años recopiló, sistematizó y volcó toda su experiencia e ideas en su libro “*Handbuch für Untersuchungsrichter als System der Kriminalistik*” (Manual del Juez como Sistema de Criminalística), que se publicó en 1893, donde se utilizó por primera vez el término de “Criminalística”.

En él, describía como “Criminalística” a ese cúmulo de conocimientos, auxiliares del derecho, que definía como “el análisis sistemático de las huellas dejadas por el culpable”,

volteando la metodología de la investigación del hecho a los datos que aportaban las evidencias físicas, mucho más confiable que el testimonio de testigos, que en muchos casos eran testigos de oídos y/o eran sobornados para decir una media verdad o una mentira completa.

La Criminalística como ciencia de investigación de delitos atravesó por 3 etapas históricas:

EMPÍRICA O MÁGICA Se recurría para investigar un delito, salvo casos evidentes o en flagrancia; a supersticiones, oráculos, juicios divinos u ordalías, donde los sujetos procesados eran expuestos a pruebas ridículas como el ingerir veneno y era considerado inocente si sobrevivía a dicha sustancia; y a lo sumo al pensamiento lógico del juzgador, el cual muchas veces era influenciado por el acusador o víctima del delito. Se le denomina mágica porque se recurría a la magia blanca y negra, a la tortura, llegando a crearse la inquisición, la cual llegó también a nuestro país.

EQUIVOCA A finales de la edad media e inicio de era moderna, se comienza a utilizar el conocimiento de ex criminales para combatir el delito; quienes conocían el modus operandi, la identidad de los criminales, sus lugares de reunión y domicilios e identidad de sus familiares, con el fin de capturarlos y sentenciarlos; ello a cambio de dinero hacia los colaboradores y que en muchos casos se convirtieron en inspectores de policía (Policía de Investigaciones), se inicia a utilizar conocimientos técnicos como: el carnicero para determinar si la sangre pertenecía a humanos o animales; al armero para determinar el tipo de arma utilizada y si una persona disparo o no; y los médicos se empiezan a utilizar, de manera rudimentaria.

CIENTÍFICA Esta etapa inicia en el siglo XX y es desarrollada plenamente en el siglo XXI, se inicia con la aplicación de los avances del conocimiento científico en varias ramas, como son: balística, química, medicina, física, biología, antropología, psiquiatría, psicología, grafotecnia; desarrollándose instrumentos y tecnología en las investigaciones criminalistas, llegando a nuestros días, donde el uso de las computadoras han llevado a la cima la aplicación de las ciencias forenses, puesto que los procesos técnicos que duraban semanas se han simplificado y son resueltos en pocos minutos, como por ejemplo la identificación dactilar que era realizada a través de archivos o gabinetes en tarjetas de impresión y que le tomaba al perito varios días de búsqueda, ha sido reemplazado por el programa de computadora AFIS (Sistema Automático de Identificación Dactilar), que nos permite identificar a una persona a través de sus impresiones digitales en solo minutos.

Así como Hans Gross, existen también varios precursores de la Criminalística, quienes a través de los aportes que hicieron, han permitido que evolucione el proceso de investigación del delito, llevando a varios delincuentes incluso asesinos seriales ante la justicia y con ello afrontar las penas a las que fueron condenados.

Marcelo Malpighi, observó y estudió los relieves papilares de la piel humana, forjándose la Papiloscopía que, como una de las ramas esenciales de la Criminalística, permite en la actualidad la plena identificación del autor del delito con un grado de fiabilidad del 100%.

Orfila, sentó las bases de la Toxicología, que en su momento permitió identificar los tipos de venenos que se utilizaban para causar la muerte; en la actualidad esta ciencia es aplicada para la investigación de muchos delitos, como la adulteración de productos de consumo humano, adulteración de licores, bebidas, condimentos, etc.

Juan Vucetich, fundó el gabinete de identificación antropométrico y realizó también estudios y clasificación de las huellas dactilares de ambas manos, inventando la ficha Decadactilar, la cual contenía el registro de las yemas de los dedos de ambas manos.

Ambrosio Paré, inició los procedimientos de medicina legal, el cual fue continuado por Paolo Schias; estudios que a la fecha permiten los estudios en cadáveres con el fin de determinar las causas de la muerte, conocido anteriormente como Autopsia, siendo remplazado por el término “Necropsia”.

El Doctor Boucher, realizó estudios sobre efectos de disparos de proyectil de arma de fuego, estudios que conllevaron al descubrimiento de nuevas tecnologías en la rama y que en la actualidad la mayor de ellas es el programa IBIS (Sistema Integrado de Identificación Balística), programa de computadora que permite la homologación de proyectiles, casquillos y restos de proyectiles de manera rápida y eficaz, permitiendo con ello la identificación del propietario del arma de fuego empleada para la comisión de cualquier delito, además permite la vinculación del arma de fuego empleada en otros delitos.

Un concepto de Criminalística es: la disciplina que aplica los conocimientos, métodos y técnicas de investigación en el examen del material sensible, significativo, relacionado con un presunto hecho delictuoso, con el fin de reconstruirlo e identificar a uno o varios sujetos que participaron en el delito; esto con el fin de prestar auxilio a los órganos encargados de administrar justicia.

Otras acepciones definen a la criminalística como la ciencia aplicada a los indicios y evidencias hallados en la escena del crimen, que permitirán la plena identificación del autor del delito, la perennización de los sucesos y la reconstrucción de los hechos, con el fin de prestar auxilio a los órganos judiciales.

Así también se conoce a la Criminalística como el conjunto de ciencias que permiten al juez, conocer el delito a través de evidencias que serán elevadas al rango de pruebas en el proceso judicial; con el fin de determinar la participación de los implicados en el delito y la reconstrucción del mismo.

Criminalística es la ciencia auxiliar del derecho penal que utiliza o emplea los recursos técnico-científicos en la búsqueda y análisis de los elementos materiales de prueba, a fin de establecer si hubo un delito, otorgando a los investigadores y al criminalista bases científicas sobre el análisis del lugar de los hechos y determinar las posibles causas o móviles de lo sucedido. En tal sentido, la Criminalística permitirá como objetivo primigenio el descubrimiento y verificación científica del delito, la plena identificación del imputado, la posible víctima y testigos.

El objeto de la Criminalística es investigar y demostrar científicamente la existencia de un hecho delictuoso. Aportando indicios, evidencias y pruebas, para conocer la verdad de los hechos que se investigan. La importancia de la ciencia Criminalística, radica en el hecho de contribuir al esclarecimiento de la verdad en la investigación del delito. Esta calidad de Criminalística hace de ella un instrumento valioso e inobjetable de cuantos la utilizan, por lo que no debemos descuidar los progresos tecnológicos y avances de los conocimientos sobre la materia.

La criminalística: busca el "Cómo del delito, es decir, lo investiga. Trata de establecer las circunstancias de cómo ocurrieron los hechos, quién es el autor o autores, busca indicios, acumula pruebas. La Escuela Alemana afirma al respecto: "La Criminalística es la ciencia de la investigación criminal", dando a entender que la investigación criminal sin la Criminalística no sería científica; por otra parte, la Investigación Criminal: Es una serie de procedimientos para la búsqueda, localización y presentación de pruebas, con la finalidad de establecer la responsabilidad o la inocencia de una persona en un acto delictivo.

La naturaleza científica de la Criminalística es indiscutible; la Criminalística al igual que las demás ciencias, está constituida por un conjunto de conocimientos y procedimientos propios, ordenados, debidamente comprobados y relacionados entre sí. Su método es el llamado "Experimental" y su fin es encontrar la verdad, su contenido ha tenido variantes desde un simple conjunto de reglas prácticas, hasta el conjunto heterogéneo de conocimientos tomados de otras ciencias para llenar sus fines,

en cuanto a la investigación del delito y del delincuente se refiere.

La Criminalística, basa su fundamento científico, en la aplicación de otras ciencias que forman parte de su fundamento, ya que desde sus inicios se ha nutrido de cuanto aporte artístico, técnico o científico haya coadyuvado a enfrentar el reto de responder a las interrogantes de oro: **¿Cuándo? ¿Quién? ¿Con qué? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cómo?** ¿Cuándo ocurrieron los hechos?, esto incluye la hora del acontecimiento, ¿Quién es el autor del delito?, busca identificar al autor del delito y también a la posible víctima cuando es NN, ¿Con qué?, esta pregunta pretende determinar el objeto utilizado para perpetrar el delito, ¿Qué ocurrió en la escena del crimen?, con esta interrogante se pretende aclarar si es un delito, suicidio, homicidio y/o accidente, ¿Dónde ocurrieron los hechos?, se tratará de determinar si la escena del crimen es principal, secundaria o mixta, si un cadáver fue trasladado de la escena del crimen, o si fue asesinado en el mismo lugar del hallazgo ¿Cómo ocurrieron los hechos que se investigan?, en este punto en especial, la Criminalística permitirá reconstruir los hechos acontecidos, determinando de forma fehaciente la modalidad que se empleó, permitiendo además la adecuada peremnización de la escena del crimen para una posterior reconstrucción de los hechos.

La misma ha sido definida como “La profesión y disciplina científica dirigida al reconocimiento, individualización y evaluación de la evidencia física, mediante la aplicación de las ciencias naturales en cuestiones legales”.¹

¹GUZMAN Carlos A.. Manual de Criminalística, Ediciones la Rocca, Argentina, 2000, p. 37.

Son objetivos de la Criminalística: demostrar de manera técnico/científica la existencia de un hecho posiblemente delictuoso; determinar los sucesos y reconstruir el hecho, señalando los instrumentos utilizados u objetos de su ejecución, sus expresiones y las maniobras que dispusieron para su ejecución; aprobar pruebas al proceso judicial e identificar a la víctima; establecer las pruebas básicas para vincular en forma técnico-científica a los autores con el hecho delictuoso.

La Criminalística se ocupa del estudio de indicios y evidencias hallados en la escena del crimen, brinda un soporte importante al Derecho Penal, permite la adecuada investigación de los hechos o la plena identificación de los autores, además contribuye a una adecuada tipificación del delito, en algunos casos; por ejemplo, para tipificar el delito de lesiones, es necesario contar con el resultado de la pericia médico-legal que cuantifique el grado de la lesión. Es por ello que la Criminalística, actúa como una disciplina auxiliar del Derecho Penal.

La Criminalística aplica sus conocimientos en tres campos bien definidos, siendo esta corriente empleada a nivel internacional: por ello describiré para una mayor comprensión sus campos de acción:

Respecto a la Escena del Crimen, Pedro Ruiz Chunga señala que el basamento doctrinario que justifica la escena como área criminalística está en su concepto mismo, que señala como objeto o material básico de estudio de la Criminalística a los indicios o evidencias del hecho criminal, y siendo precisamente la escena del crimen la mayor y mejor fuente de indicios o evidencias del crimen, es ahí donde se debe buscar y encontrar, aunque en el curso del proceso de investigación pueden

aparecer más indicios o evidencias fuera de la escena; es entonces donde primigeniamente la Criminalística entrará en el teatro; como se puede apreciar la escena del crimen, es el lugar esencial donde hallaremos indicios y evidencias que serán en su momento estudiados, analizados, cotejados, homologados y empleados para el proceso penal, donde los resultados al convertirse en pericias, permitirán fehacientemente descubrir al autor del delito y determinar detalladamente los acontecimientos que acaecieron en el lugar del delito.

La Criminalística de laboratorio, es el campo de la Criminalística que utilizando métodos y técnicas de laboratorio estudia, analiza e identifica los indicios y evidencias encontrados en la escena del crimen o lugar el hallazgo. Este campo, utiliza la infraestructura adecuada e implementada para que los indicios o evidencias sean procesados para una posterior emisión de peritajes, que vienen a constituirse en medios de prueba utilizados por el Juez, quien administra justicia y es considerado Perito de Peritos, por el hecho que conoce la materia y luego de analizar las evidencias, las eleva a categoría de Prueba.

Asimismo, la criminalística también es aplicada en el campo de la identificación humana, se constituye en el proceso de identificación del presunto autor del delito, incluso de la víctima, siendo objeto de la Criminalística la identificación del autor, es necesario que en este campo, se logre el cumplimiento total del objeto de la Criminalística, es decir, esclarecer científicamente el hecho y la autoría, con pruebas irrefutables, como por ejemplo a través de las huellas digitales, el cotejo de ADN, el uso de las cámaras de seguridad, Etc.

Con el fin de conocer mucho más la Criminalística, es necesario reconocer sus principios, sin los cuales no se podría realizar estudios adecuados en la escena del crimen y estos principios son:

2.2.1.1 PRINCIPIO DE USO

En la ejecución de un hecho delictuoso, siempre se utilizarán agentes mecánicos, químicos, físicos o biológicos; no es posible la generación de resultados en un hecho, sin la utilización de un objeto material. Por ello, la presencia de un objeto, arma o elemento visible en la escena del crimen, debe motivar la inquietud del perito, sobre su posible empleo en la comisión del delito, y por este Principio de Uso deben los peritos proponerse la interrogante ¿Este objeto, en que pudo haberse utilizado? Si hallásemos un casquillo en la escena del crimen, podríamos inferir que un arma de fuego fue utilizada para causar la muerte de la víctima.

2.2.1.2 PRINCIPIO DE PRODUCCIÓN

Cuando el autor del delito utiliza agentes mecánicos, químicos, físicos o biológicos para la comisión de un hecho delictuoso, va a producir necesariamente rasgos materiales derivados de su uso, los cuales tendrán variedad morfológica y estructural, que se constituirán en elementos indispensables, reestructores e identificadores del objeto empleado para el crimen e inclusive permitirá la identificación del autor.

Este Principio de Producción, resulta esencial, porque permitirá determinar cuál fue el medio que produjo los hechos, debiendo para ello observar minuciosamente la escena del crimen. Como ejemplo propondré que al observar los daños en la cerradura de la puerta de

ingreso a la vivienda, se podrá determinar cuál fue el objeto utilizado para fracturar la puerta, con ello se descartaría el uso de otros objetos.

2.2.1.3 PRINCIPIO DE INTERCAMBIO

Siendo este el principio más importante, debo determinar qué al consumarse un hecho delictuoso, y de acuerdo con las características del objeto empleado para su ejecución, usualmente deberá producirse un intercambio de indicios y evidencias entre el autor, la víctima y el lugar de los hechos. Pues es un principio físico básico, debido a que cualquier persona u objeto al entrar en contacto otros objetos, necesariamente habrá transferencia de elementos materiales entre ambos. El intercambio de materia entre los objetos siempre será posible cuando exista colisión entre ambos.

Ruiz Chunga describe las variantes del intercambio que se pueden producir en un hecho criminal:

INTERCAMBIO ENTRE EL AUTOR Y LA VÍCTIMA.- en este contexto, al tener contacto físico tanto como el agresor y la víctima, realizarán el intercambio de Indicios y Evidencias; El violador sexual deja su semen en la víctima y la víctima podría recibir del agresor, restos de piel en sus uñas, al realizar actos defensivos, podría quedar también en el agresor, vellos púbicos de la víctima y viceversa.

INTERCAMBIO ENTRE EL AUTOR Y LA ESCENA. - a través de este principio toda persona que toma contacto con un territorio determinado, generará intercambio involuntario; como por ejemplo, el ladrón ingresa a una vivienda y dejará huellas de pisadas y por el otra lado

entre sus prendas se llevará tierra, pasto, restos de pintura, Etc., El homicida deja barro de su zapato en la escena, oficina alfombrada, y la escena le pasa fibras de la alfombra al zapato del autor.

INTERCAMBIO ENTRE EL AUTOR Y EL MEDIO EMPLEADO. - en este caso en particular, el autor del delito necesariamente tiene contacto con el objeto empleado para el crimen; y entre ambos tendrán también el principio de intercambio, por ejemplo: el sicario que mata con una pistola se lleva en su mano restos metálicos de disparo (Plomo Bario y Antimonio) y deja en la cacha del arma sus huellas digitales, lo mismo pasaría si fuese otro tipo de arma.

INTERCAMBIO ENTRE LA VÍCTIMA Y LA ESCENA.- similar al anterior, toda persona que tiene contacto con un lugar determinado, dejará y se llevará elementos de la escena del crimen; Ejm., la víctima asesinada con un objeto contundente deja su sangre en la escena primaria y al ser trasladada a una escena secundaria encontraremos tierra o arena del lugar de la muerte.

INTERCAMBIO ENTRE LA VÍCTIMA Y EL MEDIO EMPLEADO.- necesariamente, toda víctima que entre en contacto con el objeto empleado, producirá el principio de intercambio, como por ejemplo; la víctima de un lesiones con arma blanca, dejará manchas de sangre en el arma y esta a su vez dejará lesiones que permitirán la reproducción del objeto empleado.

INTERCAMBIO ENTRE EL MEDIO EMPLEADO Y LA ESCENA.- Una vez más, este principio es aplicable, puesto que el objeto empleado, dejará su impronta

donde sea utilizado; como ejemplo tomaremos nuevamente la pata de cabra oxidada, la cual al tener contacto con la puerta de madera deja algo de óxido en el marco de la puerta, y en ella se llevará residuos de aserrín de la madera de la puerta fracturada.

2.2.1.4 PRINCIPIO DE CORRESPONDENCIA DE CARACTERES

La acción que ejercen los agentes mecánicos vulnerantes sobre determinados cuerpos, dejan impresas sus características, lo que permite la reproducción del objeto empleado, a través del estudio de la zona de impacto”. Esto demuestra que por razones físicas habrá similitud cualitativa entre la evidencia y el objeto que la produjo, permitiendo a través de estudios micro y macrocomparativos de ambos aspectos, la adecuada identificación del objeto empleado. Este principio es también muy determinante para la identificación del autor del delito, puesto que nos permitirá a través del objeto empleado identificarlo, por ejemplo, una persona realiza disparos en una calle desolada, sin embargo al encontrar los casquillos podremos identificar el arma utilizada, a través de peritos balísticos o a través del programa IBIS, y con ello al propietario de la misma.

2.2.1.5 PRINCIPIO DE RECONSTRUCCION DE LOS HECHOS

El análisis de la escena del crimen y todos los elementos materiales de prueba asociados al hecho, al ser estudiados, darán los elementos materiales para conocer el desarrollo de los actos que fueron realizados en un caso concreto y así reconstruir el mecanismo del hecho criminal, para acercarse a conocer la verdad del

hecho investigado; como ejemplo podría permitirme indicar que el estudio de las manchas de sangre en un homicidio, determinarán las acciones previa a la muerte de la víctima, los medios que se emplearon, la cantidad de victimario que se hallaban en la escena del crimen y las armas utilizadas para tal fin.

2.2.1.6 PRINCIPIO DE PROBABILIDAD

El análisis de la escena del crimen y la reconstrucción de los hechos, nos permitirán acercarnos a la verdad, mientras más minucioso sea nuestro estudio, mayor será la probabilidad de tener éxito, pero nunca se podrá decir: “esto sucedió exactamente así”, porque los peritos no son adivinos, simplemente basan sus resultados al estudio de los indicios y evidencias hallados en la escena del crimen, por lo tanto no saben teóricamente lo que ocurrió y es por ello que utilizando ciencia y técnica, se aproximan a la realidad.

2.2.1.7 PRINCIPIO DE CERTEZA

De acuerdo con Pedro López y Pedro Gómez, las identificaciones cualitativas, cuantitativas y cotejos de la mayoría de los objetos vulnerantes que se utilizan en la comisión de hechos delictuosos, se logran a través de metodología, tecnología y procedimientos periciales adecuados, que dan la certeza de su existencia y de su procedencia, como por ejemplo el hallazgo de un proyectil de arma de fuego, en la escena del crimen, nos dará la certeza luego de una pericia balística, sobre la procedencia del tipo de arma de fuego y su propietario.

2.2.2 ESCENA DEL CRIMEN

La escena del crimen es el lugar donde ha ocurrido un hecho de interés criminalístico-policial y sus posibles consecuencias (no solamente se considera el lugar donde ha ocurrido un homicidio, también puede ser el sitio donde ocurrió un robo, incendio, violación, etc.). Puede ser abierto, cuando está delimitado por la propia naturaleza; cerrado, cuando está delimitada por el hombre; o mixta, cuando concurren características propias de los dos anteriores.

Este lugar, es de vital importancia para la investigación criminal, puesto que en el hallaremos los indicios y evidencias que nos permitirán recrear los hechos acontecidos, así como también permitirá la plena identificación del presunto autor, a través de las evidencias dejadas en la escena del crimen, para cuyo efecto serán de aplicación los principios básicos de la Criminalística para tal fin.

Sobre el tema, se pronuncia Edmond Locard, quien fue un notable criminalista francés quien plasmó la frase *“el transcurso del tiempo juega en contra del esclarecimiento del caso, por ello cuanto más urgente se realice la pesquisa, mayor posibilidad se tendrá de lograr algún resultado”* *“El tiempo que pasa, es la verdad que huye”*.

Al ser de vital importancia la escena del crimen, es menester que los efectivos policiales que tomen conocimiento de un hecho delictuoso, deberán poner el máximo esfuerzo en proteger la intangibilidad de dicho lugar, con el fin de evitar la intrusión de personas ajenas a la investigación, quienes en su afán de escudriñar lo acontecido, modifican nuestra escena del crimen, borrando huellas, indicios y evidencias, así como dejando

nuevas marcas y vestigios que serán añadidos a la investigación pericial.

Es conveniente tener en cuenta que para obtener un máximo provecho a una escena del crimen es obligatorio que todos los objetos que se encuentren en ella, permanezcan intangibles en su lugar primigenio y no sean movidos, cambiados o sustraídos, para poder sacar un máximo provecho durante su análisis y estudio.

Es el lugar donde se presume se ha cometido un delito y amerita una investigación policial, con el fin de descartar que sea un delito, accidente u otra situación recreada para modificar la escena del crimen, con el fin de ocultar la identidad del autor, como por ejemplo un suicidio simulado.

Es probable que se hallen indicios, vestigios, huellas y evidencias en zonas aledañas a la víctima, en caso de delito contra la vida el cuerpo y la salud; del mismo modo, la entrada forzada de una vivienda o la zona cercana a una caja fuerte violentada, posee normalmente un potencial grande de indicios y evidencias.

Es posible que las dimensiones de una escena sean de dimensiones grandes, por lo que el perito a cargo de las investigaciones debe priorizar que áreas deben ser protegidas de inmediato; por otro lado, pruebas valiosas pueden ser dejadas o depositadas por el autor, a una cierta distancia de la escena principal; entonces el área a ser protegida puede eventualmente extenderse más allá de los límites primigenios.

2.2.3 INSPECCION CRIMINALISTICA

Es conocida también como Inspección Técnica Criminalística (ITC), es el proceso de investigación que realizan los peritos en escena del crimen, con el fin de ubicar, perennizar y recoger los indicios y evidencias que resultaron como producto de un hecho delictuoso, con el fin de ser analizados en el laboratorio y permita la identificación del/los autor/es, la reconstrucción de los hechos y la forma de ejecución del delito.

Se denomina Inspección Técnico Criminalística al conjunto de diligencias de carácter técnico científico, inmediatas al conocimiento de un hecho delictivo que realiza el Perito Criminalístico en la escena del crimen, para recoger indicios y evidencias que permitan identificar al autor y esclarecimiento del hecho investigado.

Cuando esta diligencia es realizada por personal PNP peritos en escena del crimen se denomina "Inspección Técnico Criminalística" y cuando por razones insalvables o de distancia deba ser practicada por personal que se desempeña como pesquisa, se denominará "Inspección Técnico Policial" (ITP).

2.2.3.1 NIVELES DE ABORDAJE DE LA ESCENA DEL CRIMEN

NIVEL 1. Procedimiento que corresponde al primer personal policial interviniente, quien debe realizar la verificación del hecho, comunicación a las autoridades responsables y protección de la escena del crimen con el fin de salvaguardar los indicios y evidencias.

NIVEL 2. Labor encomendada a los peritos Criminalísticos en la escena del crimen, quienes abordarán la escena con el fin de estudiarla, perennizarla, con el fin de reproducir los hechos acontecidos a través de peritajes, así como también identificar al autor del delito.

NIVEL 3. Utilización de luces forenses y reactivos químicos especiales, que permitirán un estudio profundo de la escena del crimen, como por ejemplo el empleo de luces forenses o reactivos como el Blue Star, para detectar manchas de sangre que podrían haber sido lavadas.

NIVEL 4. Trabajo de análisis forense global, y especializado, especialmente para ver los perfiles psicológicos de los criminales en serie, podría estar a cargo de psicólogos o psiquiatras forenses.

2.2.3.2 PROCESO DE LA INSPECCIÓN CRIMINALÍSTICA

Se le conoce a esta etapa como las fases o procedimiento de conducta de los investigadores y peritos que llevarán a cabo la investigación en la escena del crimen:

A CARGO DEL PERSONAL DE UNIDADES ESPECIALIZADAS O COMISARIAS

1. CONOCIMIENTO DEL HECHO

El personal policial, toma conocimiento de un hecho delictuoso a través de una versión, notificación, exposición o simple llamada telefónica, por cualquier medio o circunstancia, para su posterior

esclarecimiento; ocurrido en el interior de un inmueble, vehículo o cualquier otro lugar, sea éste cerrado o abierto.

El conocimiento del hecho puede producirse mediante:

La Denuncia, la misma que puede ser:

Por su formalidad:

- Verbal
- Escrita

Por el método empleado:

- Personal
- Telefónico
- Postal
- Comunicación social (periódico, revista, radio, TV, etc.)
- Fax, Internet, etc.
- Rumor

Por la identidad del denunciante:

- Identificada
- Anónima

Por la condición del denunciante o denunciado:

- Común
- Reservada

La Ocurrencia Policial

Se conoce como ocurrencia policial a los acontecimientos que son constatados directamente por el personal policial, cuando este

se encuentra en el servicio y constata los hechos delictivos, podría decirse que son intervenciones in fraganti, entonces referiré que son aquellos sucesos, acontecimientos o encuentros fortuitos e inesperados que, por su naturaleza, no pueden ser registrados como denuncias; a través de las cuales la autoridad policial toma conocimiento de la comisión de un acto delictuoso y perseguible de oficio.

Se presentan de las siguientes formas:

- Personal policial que cubre servicio en Unidades Especializadas, Comisarías, hospitales y otros.
- personal policial que conoce el delito, durante la investigación de otros hechos delictuosos.
- Por hallazgos de indicios u objetos que constituyen cuerpo del delito.
- Como consecuencia de una intervención policial in fraganti.

2. COMPROBACION O VERIFICACION DEL HECHO

Consiste en el desplazamiento del personal Policial que toma conocimiento del hecho con el fin de constatar “In Situ” y de manera objetiva los sucesos denunciados o puestos de conocimiento a la autoridad policial.

En tal sentido, “verificar” o “constatar” significará observar los hechos acontecidos en la escena del crimen, sin alterar los indicios y evidencias, lo cual conlleva a que el personal policial, debe estar capacitado en temas básicos de Criminalística, con

el objeto de que cumpla sus funciones con profesionalismo y evitar la modificación y/o destrucción de los indicios y evidencias, debiendo aguardar la llegada del personal especializado en inspección Criminalística y el representante del Ministerio Público.

3. AISLAMIENTO Y PROTECCION DE LA ESCENA

Teniendo en cuenta que es normal que las personas sientan curiosidad por el crimen, nos lleva a pensar que personas que transitan por un lugar donde se ha producido un hecho criminal, buscarán satisfacer su curiosidad evadiendo cuanta barrera se les interponga, con el fin de observar el cadáver; aquí debemos incluir a la prensa, quienes invaden la escena para obtener primicias del hecho, estas personas entorpecen la labor policial y además modifican la escena del crimen cuando manipulan o cambian de lugar los indicios y evidencias, dejando además sus propias huellas, dificultando el adecuado análisis de la escena del crimen.

Por ello es muy importante cumplir con los siguientes objetivos:

- a. Proteger la intangibilidad de la escena puesto que la acción humana que puede:
 - Alterar la escena del crimen
 - Destruir los indicios y evidencias
 - Aumentar huellas a la escena del crimen

- Llevarse los indicios y evidencias.
- b. Conservación de la escena del crimen, debido a que las acciones de los fenómenos naturales pueden:
- Alterar la escena del crimen, y
 - Destruir las evidencias que se encuentran en ella.

Para evitar estos inconvenientes, se debe colocar barreras físicas, que indiquen que se encuentra “PROHIBIDO EL INGRESO”, esto demarcará la escena del crimen y permitirá advertir hasta donde el público y personal no autorizado podrá llegar.

Si la escena del crimen es un ambiente cerrado, se bloquearán los accesos, cerrando las puertas y colocando además personal policial para que no permitan el ingreso del personal no autorizado.

Si es un lugar abierto, no existen reglas para la delimitación, sin embargo, es recomendable que se aisle un aproximado de 50 metros a la redonda, con el fin de proteger los indicios y las evidencias que podrían ser destruidas por las pisadas de gente extraña, factores atmosféricos, como lluvia y el viento.

c. Ocupación de la Escena del Delito

Consiste en posicionarse temporalmente en la escena del crimen, así como de las zonas aledañas donde podríamos hallar indicios y evidencias, con el fin de realizar las diligencias periciales, tendientes al esclarecimiento del hecho criminal

d. Aislamiento y protección de la escena del delito.

Cuando suceden hechos graves, como homicidios, atentados terroristas, incendios, asaltos, robos, etc., es frecuente que acudan al lugar muchas personas curiosas quienes de alguna forma entorpecerán la labor policial y con ello contaminarán la escena del crimen es por ello que se recomienda:

Colocar barreras con los medios a disposición como: tranqueras, parantes, cordones, sogas, maderas, troncos, etc., de modo que se garantice la intangibilidad del lugar aislado. Impedir el ingreso de personas no autorizadas. Durante las noches colocar linternas, mecheros, lámparas, luces intermitentes y otras señales visibles disponibles.

Proteger las señales, vestigios, manchas, huellas, indicios y evidencias del efecto modificador o destructor de los agentes atmosféricos, tales como: viento, polvo, arena,

humedad, lluvia, etc., para su conservación y posterior análisis.

Se debe evitar que las huellas de neumáticos de los vehículos policiales o de otros vehículos, destruyan las huellas preexistentes. En el lugar donde exista tránsito vehicular se dará a conocer mediante carteles o conos de tránsito para que bajen la velocidad.

Se debe tener presente que la escena del crimen cerrada no sólo comprende la habitación o el lugar en sí, por el contrario debe considerarse los alrededores de esa área, a través de la cual pudieron ingresar o salir los autores del delito.

Se deben colocar rótulos, cintas amarillas o avisos, dando a conocer el cierre de la escena del crimen. Ante la insuficiente cantidad de personal policial o la inminencia de destrucción de la escena del crimen, se deberá cercar el área dentro del local donde se ha producido el hecho.

4. COMUNICACIÓN A LAS AUTORIDADES

Luego de verificar el hecho criminal, se deberá comunicar por los medios más rápidos a los peritos en escena del crimen, al representante del Ministerio Público y a la Unidad Especializada o personal de la Comisaría que se encargará de la investigación.

La comunicación debe ser realizada por el primer efectivo policial que verifica el hecho; teniendo en cuenta que: “El tiempo que pasa, es la verdad que huye”.

Hasta este punto, es vital la participación del personal policial que inicialmente ha tomado conocimiento del hecho delictuoso, ya que las demás fases para una adecuada investigación de la escena del crimen, va depender de la presencia oportuna de los peritos en Criminalística.

A CARGO DE LOS PERITOS DE CRIMINALISTICA

6. LLEGADA A LA ESCENA DEL CRIMEN

Al llegar a la escena del crimen, los peritos de Criminalística tomarán nota sobre la información previa o básica acerca del hecho a investigarse, tratando de obtener datos concretos de las primeras personas que descubrieron el hecho.

El perito encargado de esta coordinación es el perito de inspección Criminalística o de Escena del Crimen, quien realizará coordinaciones con el Representante del Ministerio Público, con el pesquisa, los agraviados y testigos, manteniéndose los demás peritos a la espera de ser autorizados para que ingresen a la escena a realizar su actividad específica.

Además, se llevará un registro cronológico de los hechos suscitados en la escena del crimen, es importante efectuar un registro cronológico de ciertas horas que el perito considera oportuno y que será plasmado en su respectivo informe pericial o dictamen pericial, entre ellos se considera lo siguiente:

- Hora de descubrimiento del hecho.
- Hora de aviso a la Policía.
- Hora de inicio de protección de la escena.
- Hora de aviso a la Unidad de Criminalística.
- Hora de llegada de los peritos a la escena.
- Hora de inicio de la inspección.
- Hora de término de la inspección.
- Otros aspectos con respecto a las personas que descubrieron. Por ejemplo:

Si la persona que descubrió el hecho criminal ha encontrado la puerta cerrada o las ventanas de la habitación abiertas; debe plantearse interrogantes referentes a: ¿Cómo se descubrió el hecho?, ¿Cómo y por dónde se ingresó para cometerlo?, ¿Quién cerró las puertas?, ¿Estaban aseguradas las puertas? (Por dentro y por fuera), etc.

7. PLANEAMIENTO LA INSPECCION CRIMINALISTICA

Esta etapa permite definir el momento en que los peritos presentes ingresarán a la escena del crimen. La actuación de los peritos en la escena del crimen es enteramente técnica; pero lo que sí es importante

que se establezca qué peritos son los que deben ingresar a la escena, el orden y el momento, para no invadirla a la hora que se está practicando el recojo de los indicios y/o evidencias, siendo el “jefe de equipo” el perito de escena del crimen o el más caracterizado el que disponga el ingreso, previa coordinación con el pesquisa.

Debe tenerse en cuenta los principios básicos de la bio-seguridad que debe adoptar todo perito en la escena del crimen, para lo cual debe contar con un equipo adecuado para que no ponga en riesgo su integridad física o su vida, especialmente en los casos de muerte de personas con enfermedades infecto-contagiosas.

Es necesario que el personal de peritos de escena del crimen cuenten con el instrumental o equipo básico para realizar el recojo de los indicios y evidencias, preservándose de esta forma su estado natural en el que fue encontrado y evitar su contaminación, siendo esto así, es menester que los peritos acudan a la escena del crimen contando con el equipo necesario, el cual debe contener como mínimo linternas, luces fluorescentes, luminol, cinta métrica, lupas, reactivos químicos de revelados de huellas, cintas para levantamiento de huellas dactilares, cámaras filmadoras o fotográficas, Etc.

El perito de escena del crimen determinará qué indicios y/o evidencias se consideren de prioridad, partiendo de lo genérico a lo específico, para luego

proceder en su debido momento a enumerarlos, perennizarlos y posteriormente a recogerlos.

Durante el proceso de análisis de la escena del crimen, se deben distinguir los elementos de convicción que tengan vinculación directa con el hecho criminal; para ello se empleará el método más acertado de acuerdo al terreno, a fin de no dejar ningún lugar por registrar, determinando dónde se encuentran los indicios y/o evidencias, la forma de cómo deben protegerse, perennizarse, recogerse y conservarse. Existen métodos de registros, sugeridos para cada caso, según el lugar o tipo de escena, siendo los siguientes:

- Método de cuadros que nos permite dividir la escena del crimen en cuatro recuadros, recomendado para campo cerrado
- Método lineal o peine, donde los peritos recorren la escena del crimen de manera paralela, haciendo un rastreo conjunto en búsqueda de indicios y evidencias, es ideal para campo abierto.
- Método espiral o reloj es ideal para analizar una escena no muy compleja, puede ser en campo abierto o cerrado.
- Método directo o “de punto a punto”, también es utilizada en escenas simples, donde no se hallarán variedad de indicios o evidencias, se tomará como referencia el vestigio más preponderante y se culminará con el más simple.

8. INGRESO A LA ESCENA DEL CRIMEN

Consiste en el ingreso temporal por parte de los peritos y autoridades pertinentes al lugar que denominamos escena del crimen y sus alrededores para poder ubicar indicios y evidencias, que permitirán el esclarecimiento del hecho delictuoso investigado.

La utilización de los métodos señalados tiene como objetivo el realizar una inspección Criminalística en la escena del crimen, ordenada y profesional con el propósito de no dejar espacios sin registrar.

La búsqueda, ubicación y numeración de los indicios y evidencias debe ser cuidadosa, minuciosa y detallada de lo genérico a lo específico, ya sea en campo abierto o lugar cerrado. Se puede buscar la versión de testigos, confesiones y otras evidencias tomadas del lugar de los hechos; por lo que estas deben ser tratadas convenientemente.

Inicialmente el ingreso a la escena del crimen será ejecutado sólo por el perito de Criminalística, encargado de la investigación policial, el R.M.P. y fotógrafo forense. Previo al ingreso se deberá tomar fotografías del lugar donde se ha producido el hecho, se debe realizar tomas fotográficas a los accesos de la vivienda, puertas y ventanas. Se deberá también tomar fotografías panorámicas de la propia escena, desde diferentes ángulos, así como fotografías de acercamiento a los indicios y/o evidencias, que serán ubicadas también en el lugar

que les corresponda dentro del croquis, que como complemento debe levantarse en la escena del delito.

9. PERENNIZACION DE LA ESCENA

Este procedimiento tiene por objeto describir las condiciones atmosféricas, tiempo y posición física de personas, objetos y elementos dentro de la escena del crimen, para cuyo efecto se emplea:

- a. La planimetría (plano o diseño de la escena, boceto, croquis, etc.), es muy recomendable el uso del plano abatido, mediante el cual el perito plasmará los indicios y evidencias halladas en la escena del crimen, utilizando un gráfico en 3D.
- b. La descripción escrita y detallada de la escena, esto con el fin de reconstruir fehacientemente la escena del crimen, cuando sea requerida por la autoridad judicial.
- c. La fotografía forense, es muy eficaz su uso, debido a que permitirá la correcta ubicación de los indicios y evidencias hallados en la escena del crimen, debiendo tomar fotografías panorámicas, de acercamiento y de detalle.
- d. La filmación y grabación de voces o sonidos, es también necesario, puesto que podrá permitir la identificación de personas que acuden al lugar de delito, entre los cuales podría estar el sospechoso del crimen.

10. RECOJO DE LOS INDICIOS Y/O EVIDENCIAS

Se debe aplicar una técnica propia por cada tipo de indicio y/o evidencia, puesto que son de naturaleza diversa.

En la escena de un delito se encontrarán indicios o evidencias físicas que pueden y deben trasladarse al Laboratorio de Criminalística para su estudio y posterior análisis; se deben tomar en lo posible el total de objetos hallados para examen criminalístico.

La variedad de indicios y evidencias pueden variar como, por ejemplo: huellas papilares, huellas de pisadas, marcas de neumáticos, fracturas en puertas y cerraduras, huellas de escalamiento, papeles quemados; marcas de herramientas, escrituras, sangre, semen, sudor, eses, pintura, grasa, etc., pelos, fibras, armas, proyectiles, casquillos, restos biológicos o restos de cigarrillos, etc. que si pueden ser trasladados al Laboratorio para su tratamiento.

Se requiere de técnicos especializados para encontrar y recoger los indicios y evidencias que sean útiles, puesto que, si se contaminasen porque su manipulación ha sido inadecuada, su embalaje inapropiado y su envío defectuoso, no tendría sentido el trabajo realizado.

Es menester precisar que la manipulación innecesaria y la cantidad de personas que ingresan

a la escena, muchas veces modifican los elementos que son remitidos o trasladados al Laboratorio de Criminalística, a pesar de existir la cadena de custodia.

11. EMBALAJE, ROTULADO Y/O ETIQUETADO DE LOS INDICIOS Y/O EVIDENCIAS

Se debe tener en cuenta que el principio fundamental que debe regir la selección del envase, es que debe preservar la integridad del elemento recogido como evidencia y protegerlo contra cualquier alteración durante el transporte, desde la escena del crimen hasta el laboratorio.

Cuando el perito de escena del crimen acude al lugar donde se ha cometido un delito, el perito debe contar con materiales y elementos de envase, como: papel, bolsas de papel, bolsas de plástico, botellas y frascos de vidrio limpios, cartón, Etc., para que en su momento puedan ser utilizados de acuerdo al tipo de indicio y evidencia hallados.

Cuando las evidencias van a ser enviadas a lugares distantes, debe tomarse medidas adicionales en la preparación del envío.

Luego que las evidencias han sido marcadas, señaladas y fotografiadas en la escena del delito, deben ser transportadas hasta el laboratorio.

Los objetos muy pequeños como cabellos, colillas papeles, trozos de fragmentos de materiales, etc., se deben recoger con pinzas y colocarlos en bolsas adecuadas, debidamente rotuladas y/o etiquetadas.

Colocados los indicios y evidencias en sus respectivos depósitos, debe empacarse cada uno de ellos en cajas de madera o cartón duro, luego cerrarlos con una cinta adhesiva y etiquetarlo, indicando el contenido de la caja, el lugar donde fue recogido, que perito lo recogió y alguna observación importante que sea necesaria, debiendo firmar además del efectivo policial, testigos y el R.M.P., al margen de utilizar marcas, sellos y rúbricas en el embalaje, para garantizar su contenido.

12. CADENA DE CUSTODIA

La cadena de custodia de un indicio y/o evidencia, nace desde el momento que se verifica o comprueba la comisión del hecho delictuoso y que necesariamente estará a cargo del personal interviniente en una primera instancia.

En la Cadena de custodia, debe figurar un recuadro donde se anotarán los nombres, fechas y firmas de todas las personas por las cuales estuvo a cargo la evidencia durante todo el proceso. Esto es para deslindar cualquier responsabilidad y asegurar su legitimidad.

13. FORMULACION DE LOS DOCUMENTOS EN GENERAL

Culminada la labor de campo por parte de los peritos de Escena del Crimen, se tienen que formular documentos que den fe sobre su actividad pericial; consecuentemente, esto va a depender del tipo de delito en el que participe y la necesidad de complementar algunos datos para el logro de sus objetivos, pudiéndose además formular:

- Actas.
- Notificaciones.
- Toma de impresiones dactilares.
- Otros que se considere pertinentes

14. REMISIÓN DE LOS INDICIOS Y/O EVIDENCIAS AL LABORATORIO PARA SU ESTUDIO O ANALISIS, POR CADA PERITO DE ACUERDO A SU ESPECIALIDAD

Cuando un perito, se encuentre estudiando la escena del crimen y de acuerdo a su especialidad, como el balístico, toxicológico, químico o biológico, etc., puede considerar pertinente mantener los indicios y/o evidencias hallados en la escena en su poder hasta que se retire del lugar y sea el mismo quien realice la pericia, con el fin de evitar su destrucción y/o mezcla con otras sustancias, por considerarlo necesario para el esclarecimiento del hecho.

15. FINALIZACION DE LA INSPECCION CRIMINALISTICA

El R.M.P., si el caso lo amerita, en coordinación con el pesquisa y perito de inspección Criminalística, podrá disponer que la escena continúe cerrada y protegida para posteriores inspecciones que sean necesarias efectuar (cierre temporal), puede disponer también el cierre total y culminar con la inspección en fechas no establecidas, por la complejidad de las inspecciones que se tengan que efectuar.

Caso contrario, cuando se culminasen las diligencias en la escena del crimen por parte de los peritos y pesquisas; y no hay más que hacer, se dispone que los agraviados puedan continuar con su quehacer cotidiano, tomando posesión de la escena del crimen.

16. FORMULACION DEL PARTE DE INSPECCION CRIMINALISTICA O DICTAMEN PERICIAL

El Perito de escena del crimen emite un dictamen o informe sobre los puntos relativos a su estudio o análisis de una determinada muestra, indicio y/o evidencia, con el propósito de explicar, ilustrar sobre ciertos conocimientos especiales que lleguen al esclarecimiento de la verdad, respecto de los hechos investigados.

2.2.4 BIOMETRÍA

Para muchos autores la Biometría es una ciencia, incluso es la suma de muchas ciencias; al respecto, tomaremos la definición de Sherman, quien define a la Biometría como: “la medición y análisis de características físicas o de comportamiento únicas (entendiéndose como tales a las huellas dactilares, características propias del iris o los patrones de voz o la forma de caminar), como medios para verificar la identidad personal”.² En este sentido podríamos definir a la biometría, como una técnica de medición con fines de identificación personal, la cual estudia o mide una característica física o de comportamiento de la persona que son científicamente consideradas únicas e irrepetibles, ni siquiera en los gemelos: cualidades tales como las impresiones dactilares, el iris del ojo, la forma del rostro, el mapa de las venas de las palmas de las manos, la voz, la forma de las manos, la manera de digitar el teclado de la computadora, la forma de caminar, inclusive el olor propio de cada persona, culminando con el ADN. Debe tenerse presente que las características propias de las personas, son factibles de medición y al ser características únicas, propias e irrepetibles; conllevan a un perfecto cotejo de identificación e individualización del sujeto.

Considerando ello, la biometría es la ciencia de la identificación de los seres humanos sobre la base de características físicas únicas. A la biometría se le define también como la ciencia dedicada al estudio estadístico de las características cuantitativas de los seres vivos como son: peso, longitud, entre otros. Este término es utilizado para referir a los métodos

² Sherman, Darcie. Tecnología Biométrica: The Impact on Privacy, en: Comparative Research in Law and Political Economy, Universidad de York, Reino Unido, 2004, p. 2.

automáticos que analizan determinadas características humanas con el fin de identificar y autenticar a las personas.

De acuerdo a lo anterior, el estudio de las características de los seres humanos mediante el uso de la tecnología permite desarrollar investigaciones que puedan ofrecer un nivel de seguridad de identificación confiable, a nivel jurídico, sirva para poder identificar plenamente al autor del delito, evitar errores judiciales y sentenciar a la persona correcta.

El termino biometría clásicamente se aplica en forma general a la ciencia que se dedica al estudio estadístico de las características cualitativas de los seres vivos: peso, longitud, etc. Sin embargo, en épocas más recientes este término se utiliza también para referirse a los métodos automáticos que analizan determinadas características humanas con el fin de identificación y autenticar a las personas³.

2.2.4.1 CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LAS PERSONAS QUE PERMITEN SU IDENTIFICACIÓN.

Para ello, se puede analizar las características de las personas que lo identifican como tal; debe entenderse que toda persona es única, que no existe una copia fiel de cada individuo. Por ello, existen ciertos rasgos que permitirán la individualización del sujeto, tales caracteres son aceptados a nivel internacional y deben tener características precisas que permitan una identificación exacta de la persona, tales características son: la Universalidad, Única e Irrepetible, Permanente,

³ Tapiador Mateos Marino y Sigüenza Pizarro Juan. (2005). Tecnologías biométricas aplicadas a la seguridad. Editorial Ra -Ma - España.

Medible, Rápida, que sea aceptada, que sea posible su cotejo y su almacenamiento en un banco de datos.

Tales caracteres individuales, que permiten la identificación biométrica de las personas son:

A. EL ADN (Ácido desoxirribonucleico) Es un ácido nucleico que contiene las instrucciones genéticas usadas en el desarrollo y funcionamiento de todos los organismos vivos; también es responsable de la transmisión hereditaria. La función principal de la molécula de ADN es el almacenamiento a largo plazo de información para construir otros componentes de las células, como las proteínas y las moléculas de ARN. Los segmentos de ADN que llevan esta información genética son llamados genes, pero las otras secuencias de ADN tienen propósitos estructurales o toman parte en la regulación del uso de esta información genética.

La información de un genoma está contenida en los genes, y al conjunto de toda la información que corresponde a un organismo se le denomina su genotipo. Un gen es una unidad de herencia y es una región de ADN que influye en una **“característica particular de un organismo”**. Los genes contienen un "marco de lectura abierto" (open reading frame) que puede transcribirse, además de secuencias reguladoras, tales como promotores y enhancers, que controlan la transcripción del marco de lectura abierto; el ADN de cada persona en particular es único e irrepetible, por lo cual permite la identificación personal al 100%, siendo este método infalible.

Los peritos forenses pueden utilizar el ADN presente en la sangre, el semen, la piel, la saliva o el pelo en la escena de un crimen, para identificar al autor del delito. Esta técnica se denomina huella genética, o también "perfil de ADN". Al realizar la huella genética, se compara la longitud de secciones altamente variables de ADN repetitivo, como los microsatélites, entre personas diferentes. Este método es frecuentemente muy fiable para identificar a un criminal. Sin embargo, la identificación puede complicarse si la escena está contaminada con ADN de personas diferentes. Este método es altamente utilizado por los investigadores y peritos, quienes han resuelto crímenes difíciles y logrado la captura de delincuentes que se encontraban inmunes a la Ley. El procedimiento de identificación de personas a través del ADN, también permite la identificación de víctimas de siniestros, accidentes aéreos, desastres naturales, filiación por paternidad, entre otros.

Procedimientos en otros países como España, permiten un análisis detallado de los perfiles genéticos de ADN, a través de estudios de rastros de semen y saliva que dejan los agresores sexuales en sus víctimas, dicho procedimiento permite encontrar las pruebas necesarias para la identificación e incriminación de los agresores sexuales, muchas veces seriales. Como se aprecia en el siguiente texto: *“Otro hallazgo fundamental del examen forense fue el esperma en el cuerpo de la chica. Así, las doctoras remitieron al Instituto de Toxicología de Barcelona diversas muestras halladas en la escena del crimen, junto a una muestra de saliva del ya por entonces sospechoso, Gilberto Chamba. El análisis*

de los biólogos del instituto de fecha 22 de marzo del 2005 concluyó que el ADN de las muestras de semen halladas en el cuello vaginal, vulva y vagina de la víctima, coincidía con el perfil genético del imputado.”⁴

Teniendo en consideración lo prescrito en el párrafo anterior, con el fin de evitar que el agresor sexual, logre una buena coartada con el fin de evitar su responsabilidad, en nuestro país deberían actuarse protocolos similares en cuanto a las tomas de muestras en las víctimas, como son el hisopado del cuello vaginal, vulva y vagina, de manera individual.

B. HUELLAS PAPILARES O DACTILARES es la impresión invisible que produce el contacto de las crestas papilares de las palmas de las manos, plantas de los pies o las yemas de los dedos, sobre una superficie lisa. Es una característica individual que se utiliza como medio de identificación de las personas; para poder entender las huellas dactilares, se debe realizar un estudio concienzudo de la disposición de la piel, que es donde se genera.

Los dibujos papilares se encuentran presentes en las palmas de las manos, las plantas de los pies o las yemas de los dedos, estas incluyen las papilas en alto relieve y los surcos inter-papilares en bajo relieve. La dermis es la capa interior y más gruesa de la piel, que contiene el dibujo papilar, es el lugar donde se forman estas crestas papilares, la

⁴ Vicente Garrido. (2015). La Mente Criminal – La ciencia contra los asesinos en serie. Titivillus - España.

epidermis es la membrana que cubre la dermis, es la parte más superficial y expuesta de la piel.

A nivel mundial, está demostrado científicamente que los dibujos papilares son; perennes, inmutables y variables:

Son perennes porque, desde que se forman en el sexto mes de la vida intrauterina, permanecen durante la vida de las personas, hasta incluso después de la muerte, cuando la putrefacción del cadáver destruye la piel.

Son inmutables, porque las crestas papilares no pueden modificarse de manera natural, ni fisiológicamente; tienden a regenerarse de manera progresiva, ante lesiones leves y moderadas.

Son variables, debido a que transcurridos los años de investigación, no se han hallado dos impresiones dactilares idénticas, ni siquiera en individuos físicamente iguales. Esta característica permite la identificación plena del individuo, lo cual es aprovechado incluso por el sistema bancario o la RENIEC.

Es importante porque permite la identificación de las personas que intervienen en la ejecución de un hecho delictuoso y así poder determinar su responsabilidad penal, se hace necesario el estudio de las huellas dactilares obtenidas de la escena del crimen, pues a través de la técnica de hallazgo – revelado – registro - traslado y cotejo de huellas dactilares en el proceso de la investigación de la

escena del crimen, observando la debida CADENA DE CUSTODIA, permite aportar una de las pruebas más eficientes y decisivas dentro de la investigación de un delito, individualizando plenamente con ellas a las posibles personas que intervienen en su ejecución.

- **El AFIS (Automated Fingerprint Identification System)** que traducido al español es El Sistema Automático de Identificación Dactilar; es la identificación de huella dactilar automatizada a nivel nacional y se almacena en una base de datos en la Dirección de Criminalística de la PNP. AFIS proporciona capacidades de búsqueda de huellas dactilares latentes automatizadas, capacidad de búsqueda latente, almacenamiento de imágenes digitales y el intercambio electrónico de huellas dactilares y respuestas. AFIS alberga las huellas dactilares de personas inculadas, así como las huellas encontradas en la escena del crimen. Esta plataforma, cuenta con terminales portátiles que permiten su uso en la vía pública, con el fin de identificar a las personas que no portan el Documento Nacional de Identidad.

El AFIS es un sistema informático compuesto de Hardware y Software integrados que permite la captura, consulta y comparación automática de huellas e impresiones dactilares agrupadas por fichas decadactilares, o en forma de rastro latente (huella encontrada en la escena de un crimen).

El objetivo de un sistema AFIS Criminal es constituirse como el arma principal para la lucha contra la delincuencia; la cual se utiliza para identificar a los titulares de los rastros o huellas encontrados en la escena del crimen; el sistema AFIS cotejará las huellas latentes en la base de datos; esto conlleva al ahorro de tiempo y esfuerzo, debido a que anterior a este sistema los cotejos de huellas se realizaban de forma manual, a través de la búsqueda en archivos impresos almacenados en gabinetes, esta ardua tarea era realizada por peritos, quienes laboraban durante días en busca de una huella incriminada, la cual muchas veces no era hallada por la cantidad de archivos existentes.

- **Revelado de huellas dactilares** el estudio de la escena del crimen, nos brinda una amplia gama de indicios y evidencias que serán analizados por peritos, que proporcionarán a los jueces y fiscales los medios probatorios, que permitirán la plena identificación del autor del crimen, así como la reconstrucción adecuada de los hechos suscitados antes, durante y después del hecho delictuoso.

Dentro de la gama de indicios y evidencias, hallados en la escena del crimen, se encuentran las huellas latentes de las yemas de los dedos, y/o palma de las manos, las cuales requieren un tratamiento adecuado, con el fin de poder hallarlas, revelarlas y recogerlas con extremo cuidado, con el fin de poder identificar al presunto autor del delito, vincularlo con el crimen

y permitir su juzgamiento en un proceso penal adecuado.

Como se dijo este tipo de evidencias, requieren un manejo cuidadoso por parte de los peritos, quienes harán uso de distintos reactivos como: (Fumete de iodo, nitrato de plata, ninhidrina, DFO, cyanocrilato, SPR o reactivo de partículas pequeñas, amino black, violeta genciana, laser revelador y el tetróxido de rutenio).

- **Análisis de huellas digitales en piel humana**

Para entender mejor el problema, se debe analizar este tema de manera pulida, puesto que los delitos contra la libertad sexual, muchas veces no dejan rastros en la escena del crimen, entonces recurrimos a la biometría con el fin de identificar al autor del delito, quien dejará huellas latentes en la piel de la víctima, al tener contacto físico con esta, durante la perpetración del delito.

Las evidencias e indicios pueden ser analizados en laboratorios modernos, bien equipados y tecnológicamente avanzados, del cual carecemos en la Ciudad de Huánuco.

La plena identificación del autor del delito, puede ser una realidad, con la sola aplicación de la técnica de revelado de huellas sobre la piel humana, utilizando para ello el tetróxido de rutenio, (RTX), el cual, tras su vaporización en el laboratorio, reacciona con el material sebáceo que dejan las personas en los dactilogramas latentes, los cuales están compuestos de sales

minerales y aminoácidos; los cuales se hacen visibles para su posterior perennización fotográfica; para tal fin debemos tener presente que las huellas latentes dejadas en el cuerpo de la víctima tienden a borrarse debido a la mezcla de flujos de la víctima con el victimario, entonces tenemos un rango de ocho horas para poder realizar el procedimiento, luego de ese tiempo las huellas latentes se borrarán.

Un aspecto importante es la toxicidad del RTX, el cual permitiría únicamente su aplicación en cadáveres, que hayan sufrido previa a la muerte una violación sexual.

Otro aspecto a tener en cuenta es el hecho que, la piel donde se realizará el procedimiento debe ser lisa y sin vellos, puesto que una piel arrugada o con pliegues, no permitirá la obtención de huellas óptimas, para su posterior análisis.

Inspección Ocular.

Para el revelado de huellas en piel humana hay que observar la piel con la ayuda de una luz con el objeto de ubicar indicios digitales, si es factible se debe fotografiar las huellas dactilares que se encuentren, podría utilizarse linternas, luces ultravioletas, láser, luces alternas de diferentes longitudes de onda y tintes fluorescentes o convencionales.

C. IDENTIFICACIÓN BIOMÉTRICA FACIAL,
definitivamente toda persona que comete un delito es plausible de ser identificada, puesto que las

características de las personas, son propias y ello conlleva a que puedan ser objeto de medición, en el caso del rostro de las personas se podría decir que cada persona individualmente, presenta características peculiares, como son lunares, manchas, pecas, cicatrices; que permitirán la adecuada identificación y posible vinculación

En este sentido, podrían presentarse dificultades cuando se presenten dos individuos similares, puesto que existen personas que tienen hermanos gemelos que presentan rasgos similares tanto en contextura, como en la imagen de su rostro; para cuyo efecto tendría que verificarse otros aspectos que permitan la plena identificación, como las características de la voz u otros.

Como procedimientos para la identificación de las personas a través de la imagen de su rostro, podemos encontrar diversos mecanismos, tanto técnicos, como computarizados, como por ejemplo: retrato hablado, superposición fotográfica, Mano alzada, álbum de reconocimiento fotográfico de personas inculadas, Comphotofit, eigenfaces, fisherfaces, 3D Morphable model, 3D face recognition, identikit, Photofit, identifac.

Con el transcurrir del tiempo, estas tecnologías han sufrido cambios radicales; desde las tradicionales técnicas manuales de recreación de rostros, hasta la aplicación de la informática, para recrear las facciones individuales de las personas, con las cuales han sido posible inculcar a las personas que han cometido delitos.

Debe considerarse que como toda tecnología biométrica, tiene sus falencias, puesto que los rasgos biométricos del rostro, pueden ser alterados con operaciones estéticas u ocultándolas con máscaras o maquillaje, lo cual haría difícil la labor de identificación.

El reconocimiento facial compara las características faciales con una imagen previamente escaneada, lo mismo que la identificación por voz, por firma u otros.

D. RETRATO HABLADO

Debemos ubicar al retrato hablado para los efectos de comenzar este sucinto trabajo, como uno de los tipos de identificación criminal o judicial.

La identificación criminal sigue siendo uno de los retos principales de la Criminalística como ciencia, que, si bien no es un área única, tiene por supuesto gran relevancia por cuanto se dirige fundamentalmente a la individualización de las características del criminal, los efectos de su identificación y captura.

El retrato hablado debemos clasificarlo además como una subdivisión de la identificación personal dirigida a la determinación de las características físicas del presunto delincuente, generalmente a las fisionómicas. Este tipo de identificación es común para delitos tales como robo, hurto con escalamiento, secuestros, lesiones personales cualquiera que sea su tipo, violaciones y en todas aquellas donde el testigo o el agraviado tuvo contacto visual con el

delincuente, desconociendo cualquier tipo de identificación del mismo.

Los delincuentes hacían todos los esfuerzos para parecer que era la primera vez que cometían delitos por lo que se realizaban los desfiles de las personas arrestadas semanalmente a los efectos de que los funcionarios más experimentados de los distintos circuitos de la ciudad determinaran si había delincuentes reincidentes utilizando nombres falsos. Cesar Lombroso en su obra Antropología Criminal con su teoría del atavismo o del "Salto Atrás", sostenía que existía un tipo de criminal nato, es decir, el de nacimiento, que presentaría ciertas características fenotípicas específicas como tamaño y forma determinados de la cabeza. En el año 1859 Adolfo Quetelet, astrónomo y estadístico belga en su obra Antropometría, había dado a conocer su teoría acerca de que el desarrollo físico del hombre estaba sujeto a leyes naturales entre las cuales proclamó que no había dos seres humanos exactamente del mismo tamaño. Stevens, Alcaide de la Prisión de Lovaina, procedió a medir manos, orejas, pies, bustos y estaturas de delincuentes.

El Gran éxito de Bertillón fue la identificación de Ravachol, "El idealista Revolucionario", como Claudius Francois Koengstein, profanador de tumbas y asesino de Saint-Etienne, que sembró el terror en la capital francesa entre 1891 y 1982. En lo que se refiere al retrato Hablado, Bertillón siendo aún un escribiente y a finales de julio de 1879 comenzó a comparar las fotos de los presidiarios. Ponía las narices, las orejas, unas junto a otras y cotejaba sus

formas. Esto sentó el precedente para que más adelante ideara el Retrato hablado y fuera establecido como parte del método de identificación. El método de identificación de Bertillón se divide en tres partes:

- a. El señalamiento Antropométrico.
- b. El señalamiento descriptivo.
- c. El señalamiento de las marcas particulares.

El retrato hablado es el resultado de un método sistematizado, que se utiliza para plasmar morfologías faciales en dibujo (pista de rostro), dictadas en forma oral por testigos de diferentes hechos delictivos (asaltos, violaciones, homicidios, robo, etc.); o simplemente para generar una imagen de personas de la que no se cuente con archivo fotográfico o imágenes fisonómicas (extraviadas o desaparecidas).

Existen diferentes sistemas que se pueden emplear para realizar un “Retrato Hablado “por el experto en la materia.

El Identikit: para la realización de un rostro en este sistema se utiliza un kit de imágenes parciales preparadas con antelación que interrelacionadas generan un prototipo facial, una imagen que se asemeja al rostro del delincuente.

El Foto Kit: la realización del retrato en este caso se logra por la interrelación de un kit de fotos con parciales fisonómicos, sobreexposición de varias

fotografías que formarán en su conjunto una foto que se asemeje al rostro del delincuente.

El retrato Robot o Informático: éste se realiza mediante el uso de un programa que cuenta con un limitado kit de morfos, parciales que interrelacionados generan un rostro. Existen los más conocidos como el Faces o el Faccete utilizados actualmente en Europa y otros en América como el Comphotofit.

E. ANTROPOMETRÍA

Esta rama de la Criminalística, nace con la necesidad de identificar a los delincuentes reincidentes, quienes, en su afán de cambiar de identidad para evitar una pena agravada, brindaban nombres falsos a los custodios de la Ley; es por ello que Cesar Lombroso, crea este sistema innovador tomando en cuenta los caracteres físicos del hombre. Haciendo ello, inicio con las tomas de medidas de partes del cuerpo de los delincuentes que eran internados en la cárcel, logrando grandes avances en la materia, acompañando sus estudios con tomas fotográficas. Este sistema fue difundido por toda Europa y se estandarizó hasta la llegada de la dactiloscopia, que tomó su lugar.

Antropometría proviene de dos palabras griegas “Antropo” humano y “Métricos” perteneciente a medida, lo cual significaría la aplicación de los métodos físico científicos para realizar estudios de medición con estándares únicos.

La antropometría puede ser estática o dinámica, la primera es el estudio de las medidas del cuerpo humano sin movimiento y la segunda corresponde al estudio de las posiciones resultantes del movimiento del cuerpo y está ligada a la biomecánica. La antropometría y los campos de la biomecánica afines a ella tratan de medir las características físicas y funciones del cuerpo, incluidas las dimensiones lineales, peso, volumen, movimientos, etc.

Este tipo de estudios, permiten la identificación plena de las personas a través del movimiento del cuerpo, como por ejemplo, la forma de caminar, la velocidad y forma de firmar, de escribir, de digitar el teclado en la computadora, que en esta investigación no será muy factible de aplicación, sin embargo forma parte de la biometría.

2.2.5 IDENTIFICACION PERSONAL

Para poder hablar de identificación, debemos ahondar sobre el tema de la identidad, los fraudes en la identificación, la suplantación de identidad y algunos delitos que conllevan al presente trabajo.

A. IDENTIDAD

La definición más clara sobre identidad que propone la Real Academia Española, es “El conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás”, “Conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás”, “Hecho de ser alguien o algo el mismo que se supone o se busca”, “Cualidad de idéntico”.

Al respecto identidad es la cualidad que cada persona tiene de ser distinta a las demás, aquella condición que la hace única e irrepetible, entendiéndose que cada persona es idéntica a sí misma.

Como ejemplo pondré a una persona frente a un espejo, esta persona es igual a su reflejo, por lo tanto, no puede ser igual a otra persona, por más parecido físico que presente ante otro individuo.

B. IDENTIFICACIÓN

Es la acción o efecto de identificar o identificarse. Desde el punto de vista de la biometría, la identificación es el procedimiento mediante el cual se verifica las cualidades físicas de las personas con fines de cotejo y definición precisa de la identidad individual, a efectos de realizarse una investigación o proceso judicial.

La biometría, está siendo aplicada con fines de identidad en las empresas, colegios, instituciones estatales; con la finalidad de un mayor control de asistencia laboral, o simplemente con fines de seguridad empresarial.

C. IDENTIFICARSE

Entenderemos este término como la acción de auto determinarse, como el ser o ente individual que es cada uno de los seres.

Las personas son identificadas de acuerdo a los nombres con los que son inscritos en el Registro Nacional de Identidad y Estado Civil (RENIEC), por sus padres, la identificación más simple que puede realizar una persona es a través de su Documento Nacional de Identidad (DNI), para demostrar ser quien dice ser.

Cuando falla este método de identificación, se recurre a otros sistemas como el biométrico dactilar, archivos de la RENIEC, entre otros.

Existen personas que no han sido inscritas en la RENIEC y por ende, carecen de Documento Nacional de Identidad, lo cual genera problemas de identificación; esto debe ser resuelto por los Peritos de Identificación, los cuales tienen mayor problema al realizar una adecuada identificación.

2.2.6 DELITO

El delito, en varias naciones está considerada como la acción u omisión, que contraviene normas penales y esta contravención, acarrea una pena.

Conforme al Código Penal, son delitos todas las acciones u omisiones, dolosas o culposas penadas por la ley.

También se considera al delito como una acción típica, antijurídica y culpable.

Típica es por el hecho de que se encuentra normada la acción, enmarcada dentro de una ley penal (Código penal o Leyes Especiales), la acción debe ser bien definida, puesto que no se considera delito por analogía. Para que exista el delito, necesariamente debe existir una conducta que es el elemento básico para el delito, vendría a ser entonces un acto, positivo o negativo realizado por el hombre, considerándose como la actividad voluntaria o inactividad; del cual provendrían los delitos por acción u omisión. En nuestras leyes penales, se describen las conductas o hechos que se estiman antijurídicos y por lo tanto plausibles de una sanción penal. La tipicidad es la adecuación exacta de la conducta con el tipo descrito en la norma penal.

Antijurídica, es porque la acción que se realiza va contra las normas legales. Rompe el equilibrio de la normatividad. “La antijuricidad es el juicio de valor objetivo que se le hace de una conducta o hecho típico que lesiona o pone en peligro el bien”⁵

Y es culpable porque la acción delictiva realizada por el autor del delito, conllevará a que le sea impuesta una sanción penal, la cual es de una gama variable, como la privación de la libertad, restricción de derechos, multas u otros.

El delito en sentido amplio es la conducta, acción u omisión típica, antijurídica, culpable y punible, cuya acción infrinja normas de derecho penal que sean penadas por ley.

La palabra Delito, deriva del verbo latino “*Delinquiere*” que significa abandonar, apartarse del buen camino o sendero señalado.

Según la Real Academia Española, delito es el quebrantamiento de la Ley, la acción o cosa reprobable, es también la acción u omisión voluntaria o imprudente penada por la ley.

A. AUTOR DEL DELITO

El autor del delito, es aquella persona que infringe las normas penales, por acción u omisión.

Nuestro Código Penal, determina en la Parte General, sobre la autoría, autoría mediata y coautoría; define entonces que es autor del delito el que realiza por sí o por medio de otro el hecho punible y los que lo cometan conjuntamente, recibiendo la misma pena que se establece para la infracción⁶.

⁵ Calderón Martínez, Alfredo T. (2017). Teoría del delito y juicio oral. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas.

⁶ ⁶ Decreto Legislativo Nº 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Libro Primero, Parte General Art. 23º

De manera simple se conoce al autor a aquella persona que comete un delito o falta.

Se le denomina Autoría Penal a la institución del Derecho Penal que abarca a todos los individuos involucrados en la ejecución de un evento delictuoso, ya sea en forma directa o indirecta.

El elemento general que caracteriza la autoría penal es el dominio final del hecho y el dominio de la voluntad, entonces se entenderá que quien concretamente dirige la totalidad del suceso hacia un fin determinado y además en algunos casos del especial elemento subjetivo, será el que tiene la autoría penal.

Es necesario señalar que no es lo mismo autoría que participación, puesto que ambos conceptos son distintos.

El autor de un delito es aquel a quien se encuadra a un tipo penal del código penal o ley especial en materia penal, por ejemplo delitos informáticos. Se trata de la persona a quien el tipo penal designa con el término (el que...) y que significa aquel que realiza el delito y del que se puede afirmar que es suyo.

Para poder diferenciar los conceptos, recurriré a las definiciones propuestas por el código Penal:

B. DELITO DE VIOLACIÓN SEXUAL

Este delito tiene un concepto muy amplio, debido a las variantes que presenta en el tipo. A nivel internacional es considerado como uno de los delitos más aberrantes debido a la violencia que se aplica contra las víctimas, las cuales en muchas ocasiones fallecen o quedan con

secuelas físicas o psicológicas durante todo el resto de su vida.

Históricamente se puede apreciar que el delito de violación sexual incluso estaba permitido, es por ello que se dictó la “Ley del Derecho de Pernada”. El derecho de pernada o “**Ius Primae Noctis**” era el privilegio feudal por el que los nobles tenían potestad de pasar la primera noche, una vez realizado el matrimonio de sus vasallos, con la mujer para de desvirgarla. Se refiere a un presunto derecho que se le otorgaba a los señores feudales para mantener relaciones sexuales con cualquier doncella, sierva de su feudo; que contrajera matrimonio con uno de sus siervos. Este derecho tuvo, supuestamente, vigencia durante la Edad Media de Europa occidental.

En nuestro país, se ha tipificado el delito de violación sexual, en el Capítulo IX de la Parte Especial, denominándolo “Violación de la Libertad Sexual”; prescrito en el Artículo 170º “**Violación Sexual**”, hasta el Artículo 175º.

Esta gama de delitos tipificados en nuestro Código Penal, describen el Tipo Penal y la Consecuencia Jurídica, sin embargo, la tipificación del delito, no es suficiente para que los facinerosos limiten su accionar delincencial; si no, por el contrario los motiva a tratar de esconder las evidencias del delito, con el fin de no ser identificados.

La definición del delito de violación sexual en el Código Penal, describe lo siguiente:

Artículo 170°.- Violación sexual

“El que, con violencia o grave amenaza, obliga a una persona a tener acceso carnal por vía vaginal, anal o bucal o realiza otros actos análogos introduciendo objetos o partes del cuerpo por alguna de las dos primeras vías, será reprimido con pena privativa de libertad no menor de seis ni mayor de ocho años”.

La pena será no menor de doce ni mayor de dieciocho años e inhabilitación conforme corresponda:

1. Si la violación se realiza a mano armada o por dos o más sujetos.
2. Si para la ejecución del delito se haya prevalido de cualquier posición o cargo que le dé particular autoridad sobre la víctima, o de una relación de parentesco por ser ascendente, cónyuge, conviviente de este, descendiente o hermano, por naturaleza o adopción o afines de la víctima, de una relación proveniente de un contrato de locación de servicios, de una relación laboral o si la víctima le presta servicios como trabajador del hogar.
3. Si fuere cometido por personal perteneciente a las Fuerzas Armadas, Policía Nacional del Perú, Serenazgo, Policía Municipal o vigilancia privada, en ejercicio de su función pública.
4. Si el autor tuviere conocimiento de ser portador de una enfermedad de transmisión sexual grave.
5. Si el autor es docente o auxiliar de educación del centro educativo donde estudia la víctima.
6. Si la víctima tiene entre catorce y menos de dieciocho años de edad.⁷

⁷ Decreto Legislativo Nº 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Art. 170º

Artículo 171.- Violación de persona en estado de inconsciencia o en la imposibilidad de resistir

El que tiene acceso carnal con una persona por vía vaginal, anal o bucal, o realiza cualquier otro acto análogo con la introducción de un objeto o parte del cuerpo por alguna de las dos primeras vías, después de haberla puesto en estado de inconsciencia o en la imposibilidad de resistir, será reprimido con pena privativa de libertad no menor de veinte ni mayor de veintiséis años.⁸

Artículo 172.- Violación de persona en incapacidad de dar su libre consentimiento

El que tiene acceso carnal con una persona por vía vaginal, anal o bucal o realiza cualquier otro acto análogo con la introducción de un objeto o parte del cuerpo por alguna de las dos primeras vías, conociendo que está impedida de dar su libre consentimiento por sufrir de anomalía psíquica, grave alteración de la conciencia, retardo mental o que se encuentra en incapacidad de resistir, será reprimido con pena privativa de libertad no menor de veinte ni mayor de veintiséis años.⁹

Artículo 173.- Violación sexual de menor de edad

El que tiene acceso carnal por vía vaginal, anal o bucal o realiza cualquier otro acto análogo con la introducción de un objeto o parte del cuerpo por alguna de las dos primeras vías, con un menor de catorce años, será reprimido con pena de cadena perpetua.¹⁰

⁸ Decreto Legislativo N° 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Art. 171º

⁹ Decreto Legislativo N° 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Art. 172º

¹⁰ Decreto Legislativo N° 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Art. 173º

Artículo 174.- Violación de persona bajo autoridad o vigilancia

El que, aprovechando la situación de dependencia, autoridad o vigilancia tiene acceso carnal por vía vaginal, anal o bucal o introduce objetos o partes del cuerpo por alguna de las dos primeras vías a una persona colocada en un hospital, asilo u otro establecimiento similar o que se halle detenida o recluida o interna, será reprimido con pena privativa de libertad no menor de veinte ni mayor de veintiséis años.¹¹

Artículo 175.- Violación sexual mediante engaño

El que, mediante engaño tiene acceso carnal por vía vaginal, anal o bucal o realiza cualquier otro acto análogo con la introducción de un objeto o parte del cuerpo por alguna de las dos primeras vías, a una persona de catorce años y menos de dieciocho años será reprimido con pena privativa de libertad no menor de seis ni mayor de nueve años.¹²

2.2.7 EXAMEN DE LESIONES Y DE AGRESIÓN SEXUAL

El Nuevo Código Procesal Penal, refiere al respecto el procedimiento que debe realizarse en los casos de Violación sexual, donde textualmente indica “En caso de agresión sexual, el examen médico será practicado exclusivamente por el médico encargado del servicio con la asistencia, si fuera necesario de un profesional auxiliar. Sólo se permitirá la presencia de otras personas previo consentimiento de la persona examinada.”¹³

Debe entenderse que no cualquier persona puede auscultar a la víctima del delito de Violación sexual, sino que únicamente esta pericia puede ser realizada por un Médico Legista, quien a su

¹¹ Decreto Legislativo Nº 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Art. 174º

¹² Decreto Legislativo Nº 635 - CODIGO PENAL PERUANO, Art. 175º

¹³ Decreto Legislativo Nº 957 – NUEVO CODIGO PROCESAL PENAL, Art. 199º Nral “02”

vez podrá contar con la participación de un auxiliar en caso necesario además podría permanecer junto a la víctima una persona que ella autorice pudiendo ser un familiar directo u otra persona de su confianza.

Existe al respecto la Guía Médico Legal – Evaluación física de la integridad sexual, cuyo objetivo general es uniformar los procedimientos científicos y técnicos que orienten al médico legista, profesionales de salud, personal técnico y administrativo del Instituto de Medicina Legal, en los procesos de admisión, identificación, evaluación médico legal y elaboración de los Informes (certificados médico legales) correspondientes a los casos de atención en los Delitos Contra la Libertad Sexual, para una emisión eficaz y oportuna, que contribuya a una mejor administración de justicia¹⁴.

Dicha Guía Médico Legal – Evaluación física de la integridad sexual, especifica de manera detallada, cuales son los pasos a seguir a cargo de los médicos legistas, cuando realicen las pericias de evaluación ginecológica en las víctimas de los delitos de Violación Sexual, así mismo se puede observar en dichos procedimientos que se encuentran muy detallados en cuanto a lesiones que pudiesen presentar las víctimas; sin embargo, en cuanto a los procedimientos de identificación de los autores del delito, se procede de manera genérica y aleatoria, siendo requisito para las pericias complementarias, el requerimiento de la autoridad competente que lleva a cabo la investigación del delito.

2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES

Acceso carnal.- Acto de penetración sexual del órgano genital masculino en el cuerpo de otra persona, cualquiera que sea su sexo,

¹⁴ Guía Médico Legal – Evaluación física de integridad sexual, Ministerio Público, segunda Versión –Lima – Perú – 2012.

se haga por vía normal o por vía anormal. Son expresiones equivalentes ayuntamiento carnal, yacimiento, coito, concúbito y cópula. En Derecho Penal ofrece gran importancia puesto que el concepto determina los delitos de violación sexual.

Agresión.- Acto contrario al Derecho de otro.

Ambiente.- Conjunto de condiciones y circunstancias en que se desarrolla la vida de un organismo y especialmente la persona humana. El ambiente biológico comprende el conjunto de condiciones de subsistencia (factores físicos, químicos y biológicos) en que se desarrolla la vida de un organismo o de un conjunto de organismos.

Asesinar.- Matar con alevosía, premeditación y sobre seguro.

Cómplice.- participante o asociado en crimen o culpa imputable a dos o más personas.

Criminalística.- En un sentido muy amplio, criminalística sería el conjunto de procedimientos aplicables a la búsqueda y el estudio material del crimen para llegar a su prueba.

Croquis.- Diseño ligero de un terreno, paisaje o posición militar hecho al ojo y sin instrumentos topográfico ni geométricos. Dibujo ligero o apunte.

Dactilograma.- Huella digital que se usa generalmente con fines de identificación y en estudios genéticos.

Delincuente.- Que delinque, quebrantar una ley o mandato, cometer un delito.

Delito.- Violación de la ley, el cuerpo del delito, lo que sirve para hacerlo constar.

Escena.- Sitio del teatro en que se representa la obra dramática, lugar donde se ha cometido un crimen o hecho delincuencial.

Evidencia.- certeza manifiesta y tan perceptible de una cosa, que nadie puede racionalmente dudar de ella.

Flagrante.- Que se está ejecutando actualmente, en el mismo momento de estarse cometiendo el delito.

Huella latente.- es la marca invisible que dejan las crestas papilares impregnadas de sudor sobre cualquier superficie lisa o pulimentada, que se ponga en contacto con ella. En Dactiloscopia se da este nombre

a todo rastro invisible a los ojos no provistos de lupa o cristales de aumento, dejado por las crestas papilares en el escenario del delito.

Identidad.- Corresponde al grupo de características por medio de las cuales un sujeto es reconocido ya sea por sí mismo o por otros.

Identificar.- hacer que dos o más cosas distintas se consideren como una misma, reconocer si una persona es la misma que se supone o se busca. Dícese de aquellas cosas que la razón aprehende como diferentes, aunque en la realidad sean una misma.

Pericia.- Sabiduría, practica, experiencia y habilidad en una ciencia o arte.

Perito.- la persona competente en determinado orden de conocimientos, llamada a emitir dictamen sobre algún punto que debe dilucidarse. Persona que poseyendo especiales y significativos conocimientos en una ciencia o arte es nombrado por un juez u otro funcionario jurisdiccional para que le informe sobre los aspectos de un litigio que se vincula con la materia de su especialidad.

Pesquisa.- información o indagación que se hace de una cosa para averiguar la realidad de ella o sus circunstancias.

Testigo.- persona que da testimonio de una cosa, o la atestigua. Persona que presencia o adquiere directo y verdadero conocimiento de una cosa. El que depone en contra o a favor del procesado.

Vagina.- Conducto de la mujer que se extiende desde la vulva hasta el cuello uterino. Recibe el pene durante la copulación.

Violar.- Infligir una ley. Tener relación sexual por la fuerza con otra persona, cuando se vence la repugnancia por hacer algo.

Voluntad.- facultad por la que la mente elige sus fines y dirige su acción para conseguir esos propósitos. Es una función psicológica imprescindible en el desarrollo total de la vida psíquica del individuo.

2.4 HIPOTESIS

2.4.1 HIPOTESIS PRINCIPAL

La correcta aplicación de la biometría, permitirá la plena identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco.

2.4.2 HIPOTESIS SECUNDARIAS

2.4.2.1 La biometría aplicada en la escena del crimen se puede utilizar para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco.

2.4.2.2 Es fundamental que los operadores de Justicia conozcan temas relacionados a la identificación biométrica, para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual.

2.4.2.3 Es de suma importancia el estudio de la escena del crimen, en los delitos de violación sexual en la ciudad de Huánuco, para la identificación del autor del delito.

2.4.2.4 Es sustancial la realización de la Inspección Criminalística en la escena del crimen en los delitos de Violación sexual, para identificar plenamente al autor del delito.

2.4.2.5 Es significativa la toma de muestras en la víctima del delito de violación sexual, para el cotejo biométrico y posterior identificación del autor del delito.

2.5 VARIABLES

2.5.1 Variable independiente

La correcta aplicación de la biometría

2.5.2 Variable dependiente

Plena identificación del autor del delito de violación sexual

2.6 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE La correcta aplicación de la biometría	ADN AFIS DACTILOSCOPÍA ESCENA DEL CRIMEN LABORATORIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de biometría • Estudio de la escena del crimen • Aplicación de la biometría • Adecuado recojo de muestras de ADN en las víctimas. • Correcto estudio de la escena del crimen y recojo de evidencias. • Homologación de personas utilizando COMPHOTOFIT. • Biología aplicada en el raspado de uñas de la víctima y posterior cotejo de ADN. • Uso de la antropometría, a través de cámaras de seguridad, para el cotejo del agresor. • Uso adecuado de la cámara Gessel, para poder adquirir datos de identificación (rasgos físicos), del autor del delito.
VARIABLE DEPENDIENTE Plena identificación del autor del delito de violación sexual	PERSONAL UNICA DESCARTE DE HOMONIMOS PLENA	<ul style="list-style-type: none"> • Descartar posibles homónimos. • Individualización a través de sistemas tecnológicos. • Uso del AFIS., para la plena identificación. • Uso de documentos para la identificación de las personas. • Cotejo de ADN, con muestras dubitativas. • Interpretación adecuada de los datos proporcionados por las víctimas. • Uso de reactivos químicos para revelar

		<p>huellas latentes en la piel de la víctima.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posibles personas no registradas en la RENIEC. • Ausencia de muestras preexistentes de huellas dactilares.
--	--	---

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Enfoque

La presente investigación es de tipo aplicada, puesto que las ciencias criminalísticas contienen conocimiento puro y siendo utilizadas como ciencias forenses se convierten en ciencias aplicadas, para el beneficio de toda la sociedad en común, las mismas que están dirigidas al esclarecimiento del hecho criminal, con lo cual además se busca una correcta administración de justicia.

3.1.2 Alcance

En el presente proceso de investigación se ha utilizado métodos generales como la observación - descripción, el análisis, el estudio de casos/denuncias y la comparación, pero de manera preponderante se utilizó el método “descriptivo – explicativo”, puesto que al recoger la información tuvo que ser analizada. Al mismo tiempo se utilizó la interpretación y deducción/inferencia de lo que nos expresaron los pesquisas, peritos y fiscales.

3.1.3 Diseño

El diseño del presente trabajo es No experimental, transaccional exploratorio y descriptivo, puesto que no se manipuló ninguna variable, solo se aplicó la observación de los hechos que suceden en la realidad socio jurídica y la información y recojo de datos se realizó en un solo momento en el tiempo y espacio.

La investigación que será aplicada al presente problema, es de tipo descriptiva, puesto que permitirá conocer el problema en una determinada población, la presencia, ausencia o frecuencia con que ocurre un fenómeno o hecho. Esta investigación es el

punto de partida para otros estudios o investigaciones más complejas.

La intención del investigador es puntualizar situaciones y eventos que pueden ser observables; poder explicar cómo se presenta determinado fenómeno. Este estudio busca detallar las propiedades importantes de personas, “Describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así -y valga la redundancia- describir lo que se investiga”. Así también esta investigación tendrá un enfoque analítico, pues se busca la relación causa-efecto en la ocurrencia del fenómeno; puesto que se trata de encontrar el origen o causa del problema, intentando con la aplicación encontrar el factor que modifica el fenómeno entiéndase entonces como: “La correcta aplicación de la biometría, permitirá la plena identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco”; es decir, la asociación entre las dos variables.

Esquema del diseño de investigación.

La presente investigación tiene el diseño No experimental, transaccional. Siendo su esquema:



Dónde:

O = Es la observación realizada

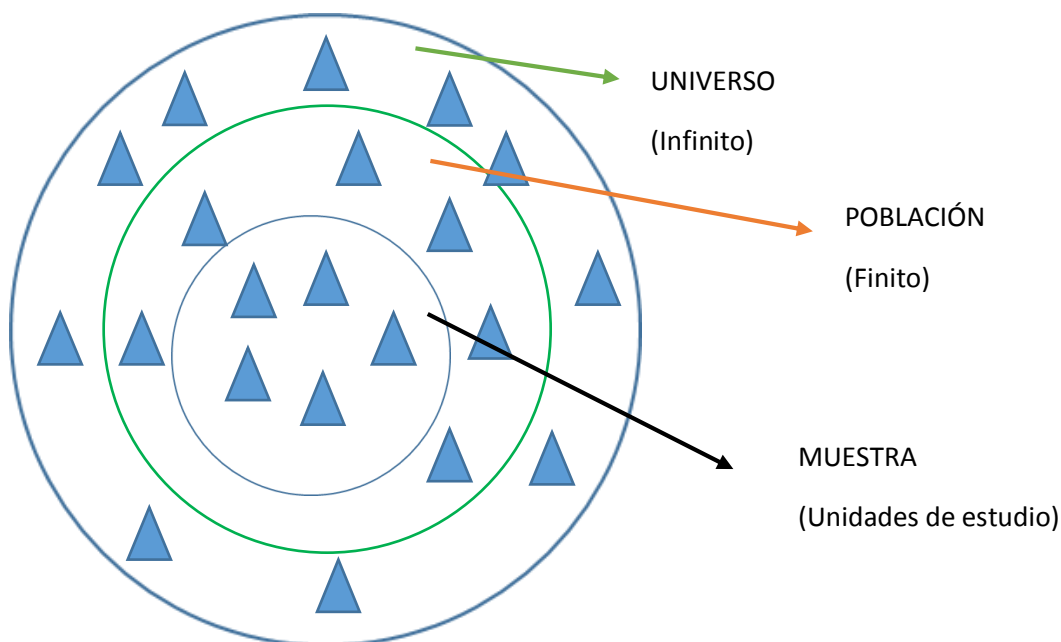
M = Es la muestra observada.

3.1.3.1 Tipo: La presente investigación es de tipo básico y metodológicamente descriptivo – explicativo, se podrá apreciar una realidad concreta que se suscita en nuestra

realidad diaria, al ser un tema muy delicado referente al Delito de Violación Sexual, se podrá apreciar las características y los procesos de investigación e identificación del posible autor, para luego poder plantear propuestas de solución.

3.1.3.2 **Nivel:** La presente investigación es de nivel descriptivo - explicativo, pues analizaremos la información obtenida de los sujetos de estudio, constituida por policías pesquisas, peritos de escena del crimen y fiscales Penales a cargo de las investigaciones de Delitos, entre ellos los Delitos de Violación sexual.

3.2 POBLACION Y MUESTRA



3.2.1 Población: Todo el Personal policial a cargo de las investigaciones de delitos de violación sexual, peritos en escena del crimen y Fiscales Penales de la Ciudad de Huánuco.

3.2.2 Muestra: se tiene en consideración realizar el estudio con una muestra de sesenta personas, entre ellos, Fiscales penales, pesquisas y peritos.

En la presente investigación será utilizado el muestreo aleatorio simple, para lo cual utilizaré la siguiente formula:

$$n = \frac{n_0}{1 + \frac{n_0}{N}}$$

Donde:

n : Tamaño de la muestra

n₀ : Tamaño de la muestra aproximado

N : Tamaño de la población bajo estudio

3.3 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS

3.3.1 PARA LA RECOLECCION DE DATOS

La encuesta: Este instrumento fue elaborado en atención al Problema planteado, las hipótesis y variables; confeccionándose un pliego de preguntas, siguiendo los criterios científicos a efectos de recoger información valiosa, que sirva para la solución al problema. Lo cual permitirá la adquisición de fundamentos que coadyuven a la plena identificación del autor del delito de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco.

Esta encuesta está dirigida al personal de Fiscales Penales y policías que cumplen la función de pesquisas y peritos en la escena del crimen.

La entrevista: Dicho procedimiento estará dirigido a determinados miembros del Ministerio Público, policías peritos y pesquisas, con el fin de que proporcionen una mayor información respecto al problema; por ser ellos, especialistas en la materia de la investigación.

3.3.2 PARA LA PRESENTACIÓN DE DATOS

En la presente investigación, el procesamiento de datos se realizó teniendo en cuenta:

- A. Selección, tabulación y representación de datos:** en el proceso de ejecución de la presente investigación, se ha recogido valiosa información, la cual ha sido procesada siguiendo las técnicas adecuadas y en base a la operacionalización de las variables.
- B. Doble matriz de datos:** para poder realizar el almacenamiento de datos, se ha efectuado una doble matriz de datos, con el fin de sintetizar la información.
- C. Utilización de procesos sistematizados:** previamente almacenada la información, ha sido transportada a un programa computarizado de procesamiento de datos que permitió la realización de la estadística aplicada, con el fin de poder contrastar la Hipótesis, habiéndose utilizado el programa Word y SPSS.
- D. Análisis e interpretación de los resultados:** los resultados obtenidos en las diferentes pruebas estadísticas, permitieron contrastar la hipótesis planteada, permitiendo realizar el trabajo de interpretación con un fundamento científico.
- E. Forma de tratamiento de los datos:** una vez realizadas las entrevistas y encuestas, se procedió a analizar las divergencias y convergencias que conllevaron a la producción de las conclusiones y recomendaciones.

3.3.3 PARA EL ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

culminado el proceso de ejecución de entrevistas y encuestas, se procedió a la sistematización de los datos obtenidos, procediéndose al análisis de los mismos, validándose los conceptos teóricos planteados.

Los instrumentos utilizados en la presente investigación han sido las preguntas guía y el cuestionario de entrevistas, así como la matriz de operacionalización de variables y matriz de consistencia.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 PROCESAMIENTO DE DATOS

Habiéndose ejecutado los instrumentos de recolección de datos a los Fiscales, Peritos y Pesquisas de la Ciudad de Huánuco, que contribuyeron en la presente investigación, se procedió a la tabulación de los datos.

Los resultados se han sistematizado en gráficos estadísticos, tablas y cuadros según los resultados obtenidos en las encuestas y entrevistas, para finalizar con la prueba de la Hipótesis.

Se presenta los resultados obtenidos, los cuales luego de ser tabulados han sido procesados en el programa computarizado Word, luego del cual se ha procedido a sistematizar y graficar utilizando también el programa computarizado Excel; expresándose a continuación los resultados ordenados en la forma siguiente:

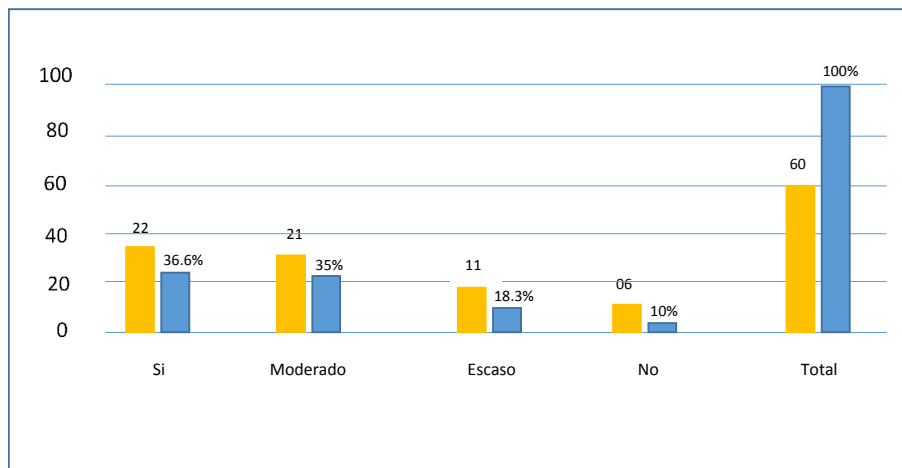
4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS Y PRUEBA DE HIPÓTESIS

CUADRO Nº 01

¿Tiene conocimiento si las escenas del crimen de los delitos de Violación Sexual, son analizadas en todos los casos denunciados?

ITEMS	Fi	%
Si	22	36.6%
Moderado	21	35.0%
Escaso	11	18.3%
No	06	10.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 01



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Tiene conocimiento si las escenas del crimen de los delitos de Violación Sexual, son analizadas en todos los casos denunciados?

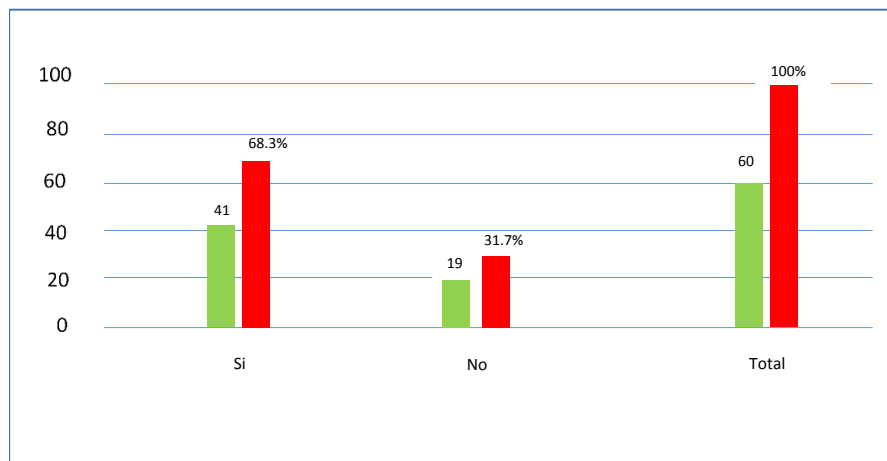
La respuesta del 36.6% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas indicó que efectivamente se lleva a cabo el estudio de la escena del crimen en todos los casos denunciados por el delito de Violación sexual, mientras que el 35% de los encuestados refirió que moderadamente se ejecuta la inspección en la escena del crimen en los delitos de violación sexual, sin embargo el 18.3% de los encuestados, refiere que es escaso el procedimiento de inspección en las escena del crimen y el 10% de los entrevistados indicó que no en todas las denuncias por el delito de violación sexual, se efectúa la inspección criminalística en la escena del crimen.

CUADRO Nº 02

¿Considera Ud., que es adecuado el estudio de la escena del crimen en los delitos de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?

ITEMS	Fi	%
Si	41	68.3%
No	19	31.7%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 02



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Considera Ud., que es adecuado el estudio de la escena del crimen en los delitos de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?

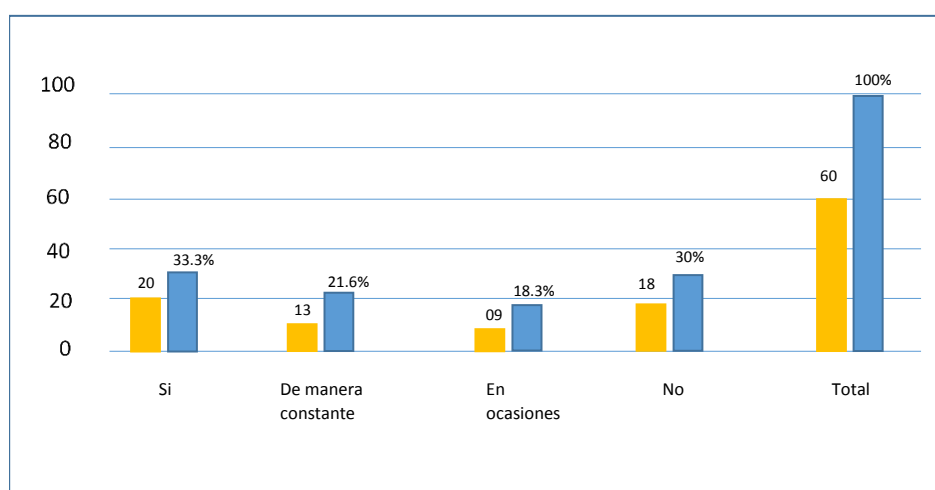
La respuesta del 68.3% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas refiere que es adecuada la inspección en la escena del crimen en los delitos de Violación Sexual, mientras que el 31.7% de los encuestados manifiesta que no es adecuado el estudio de la escena del crimen en dichos delitos. Por lo que se observa que no está estandarizado dicho procedimiento.

CUADRO Nº 03

¿Indique Ud., al realizar estudios en la escena del crimen en los delitos de violación sexual, se aplican procedimientos de biometría?

ITEMS	Fi	%
Si	20	33.3%
De manera constante	13	21.6%
En ocasiones	09	15.0%
No	18	30.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 03



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Indique Ud., al realizar estudios en la escena del crimen en los delitos de violación sexual, se aplican procedimientos de biometría?

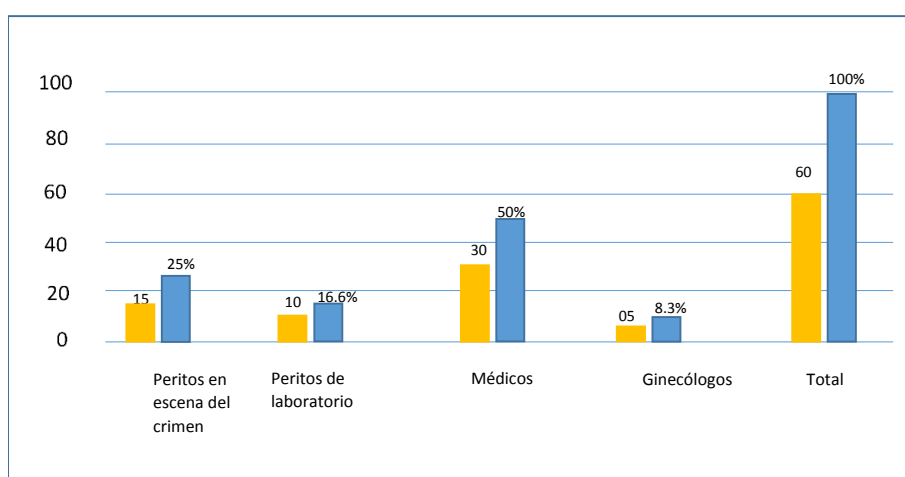
La respuesta del 33.3% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas indicó que si se aplican técnicas de biometría en la escena del crimen en los delitos de Violación Sexual, por otra parte el 21.6% de los encuestados refiere que se realizan este tipo de procedimientos de manera constante, asimismo el 18.3% de los participantes indicó que solo en ocasiones se realiza este tipo de procedimientos, sin embargo el 30% de los encuestados manifiesta que no se realiza dicho procedimiento; lo cual permite diagnosticar que no en todas las denuncias de Violación Sexual se llevan a cabo procedimientos para aplicar la biometría en las escenas del crimen.

CUADRO N° 04

¿Para que diga, ante una denuncia de delito de violación sexual, quien es el personal encargado del recojo de muestras de ADN en las victimas?

ITEMS	Fi	%
Peritos en escena del crimen	15	25.0%
Peritos de laboratorio	10	16.6%
Médicos	30	50.0%
Ginecólogos	05	8.3%
TOTAL	60	100%

GRAFICO N° 04



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Para que diga, ante una denuncia de delito de violación sexual, quien es el personal encargado del recojo de muestras de ADN en las victimas?

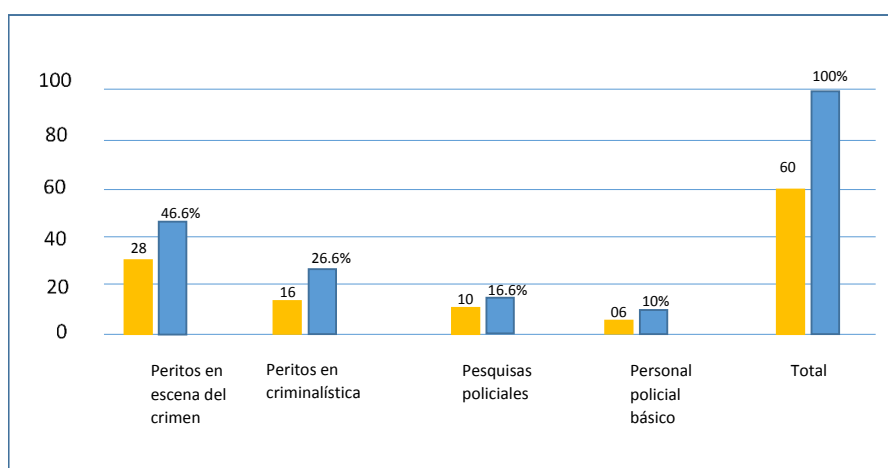
Ha respondido el 25% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas que es responsabilidad de los peritos en escena del crimen, por su parte el 16.6% de los participantes de la entrevista indicó que son los peritos de laboratorio quienes realizan esa función, por otra parte el 50% de los entrevistados indicó que esa función le corresponde a los Médicos Legistas, mientras que el 8.3% de los encuestados refiere que son los ginecólogos quienes llevan a cabo esa función. Observando en este cuadro estadístico que la mayoría coincide en que son los médicos los que realizan la función de recojo de muestras de ADN en las víctimas del delito de violación sexual.

CUADRO N° 05

¿Indique Ud., en una escena del crimen por delito de violación sexual, quien realiza el recojo de indicios y evidencias, y sabe Ud., si el personal que lo realiza se encuentra capacitado en criminalística?

ITEMS	Fi	%
Peritos en escena del crimen	28	46.6%
Peritos de criminalística	16	26.6%
Pesquisas policiales	10	16.6%
Personal policial básico	06	10.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO N° 05



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Indique Ud., en una escena del crimen por delito de violación sexual, quien realiza el recojo de indicios y evidencias, y sabe Ud., si el personal que lo realiza se encuentra capacitado en criminalística?

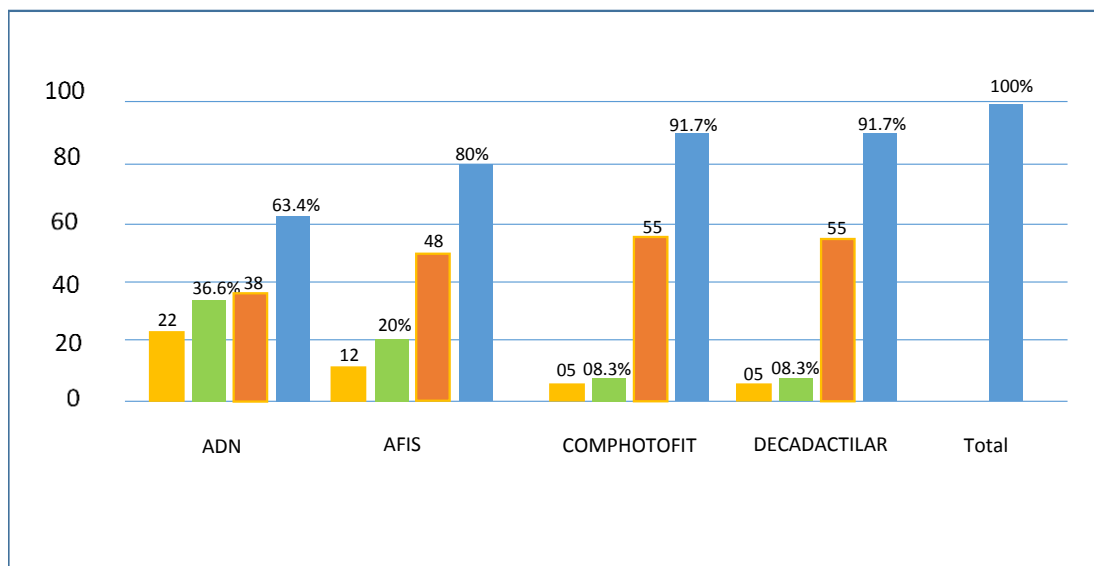
Del total de entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas, el 46.6% indicó que los responsables del recojo de indicios y evidencias son los peritos en escena del crimen, sumado a ello el 26.6% de los participantes indicó que son los peritos de criminalística quienes realizan esa labor, asimismo el 16.6% de los participantes indicó que esa función la realizan los pesquisas y el 10% refiere que es el personal policial básico quien realiza esa función. Mediante este cuadro estadístico se puede apreciar que no hay pautas a nivel región Huánuco, que sean utilizadas para estandarizar el estudio de las escenas del crimen en los delitos de violación sexual.

CUADRO N° 06

¿Indique Ud., como (fiscal) a cargo de las investigaciones en los delitos de violación sexual, tiene conocimiento de los procesos de identificación de personas?

ITEMS	Si	No	%Si	%No	Total
ADN	22	38	36.6%	63.4%	100%
AFIS	12	48	20.0%	80.0%	100%
COMPHOTOFIT	05	55	08.3%	91.7%	100%
DECACTILAR	05	55	08.3%	91.7%	100%
TOTAL	60	60	100%	100%	100%

GRAFICO N° 06



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Indique Ud., como (fiscal) a cargo de las investigaciones en los delitos de violación sexual, tiene conocimiento de los procesos de identificación de personas?

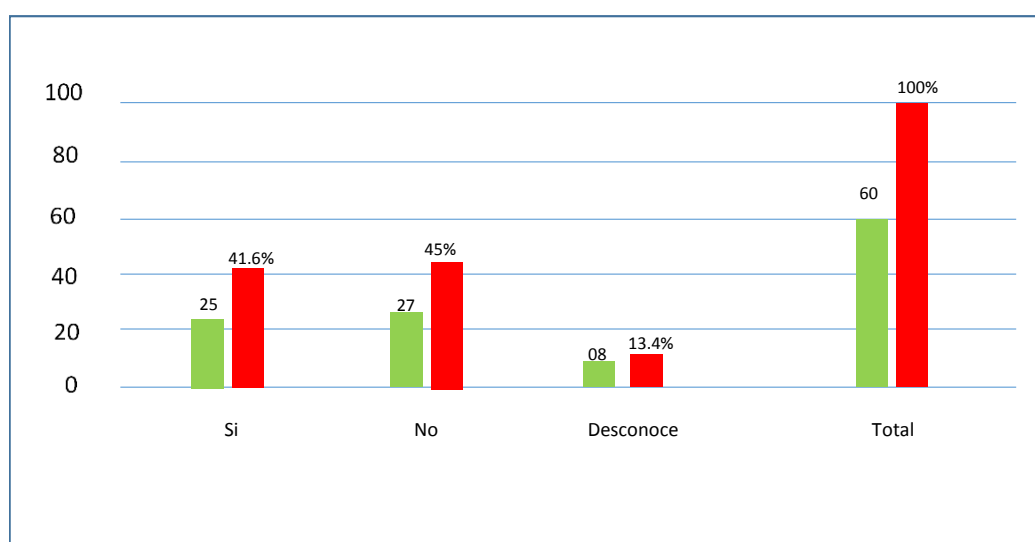
Del total de encuestados, se aprecia que un promedio elevado de fiscales desconoce los procedimientos biométricos de identificación de personas, tales como el ADN, AFIS, COMPHOTOFIT y DECACTILAR, debiéndose considerar que los ítems más altos de desconocimiento se encuentran en el procedimiento del COMPHOTOFIT y DECACTILAR.

CUADRO Nº 07

¿Indique Ud., si para la investigación del delito de violación sexual, se realiza el raspado de uñas de la víctima y posterior cotejo de ADN, con el posible agresor?

ITEMS	Fi	%
Si	25	41.6%
No	27	45.0%
Desconoce	08	13.4%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 07



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Indique Ud., si para la investigación del delito de violación sexual, se realiza el raspado de uñas de la víctima y posterior cotejo de ADN, con el posible agresor?

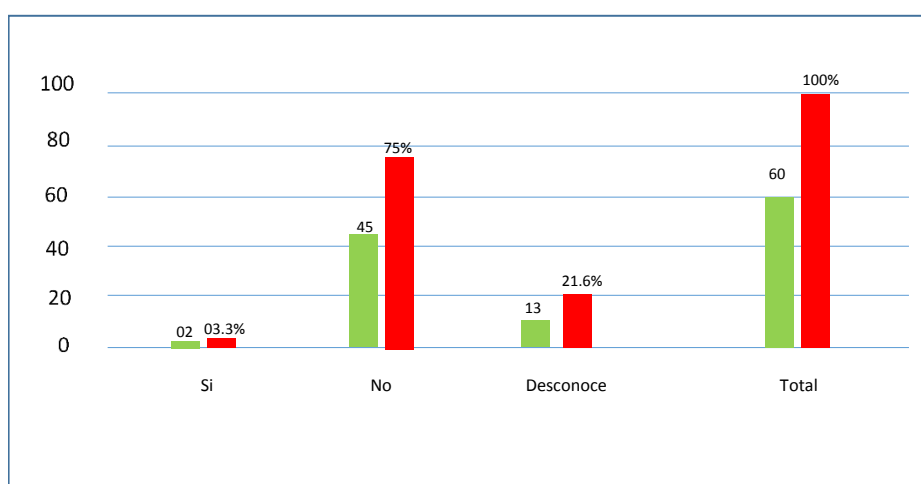
Del total de entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas, el 41.6% indicó que, si se realiza este tipo de procedimientos de investigación, por otra parte, el 45% de los participantes indicó que no se lleva a cabo dicho procedimiento, mientras que el 13.4% de los participantes indicó desconoce. A través de este ítem, se puede concluir que menos de la mitad de los encuestados realiza este procedimiento de investigación biométrico, con el cual podría identificarse al autor del delito de Violación Sexual.

CUADRO N° 08

¿Indique Ud., si para la investigación del delito de violación sexual, se utiliza la antropometría y cotejo de imágenes registradas por cámaras de video-vigilancia, con el fin de realizar la homologación con el presunto autor del delito?

ITEMS	Fi	%
Si	02	03.3%
No	45	75.0%
Desconoce	13	21.6%
TOTAL	60	100%

GRAFICO N° 08



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Indique Ud., si para la investigación del delito de violación sexual, se utiliza la antropometría y cotejo de imágenes registradas por cámaras de video-vigilancia, con el fin de realizar la homologación con el presunto autor del delito?

Del total de entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas, el 3.3% indicó que, si se realiza el cotejo y homologación antropométrico para identificar a los autores del delito de violación sexual, en contraparte el 75% de los encuestados indicó que no se lleva a cabo dicha diligencia, mientras que el 21.6% de los participantes desconoce.

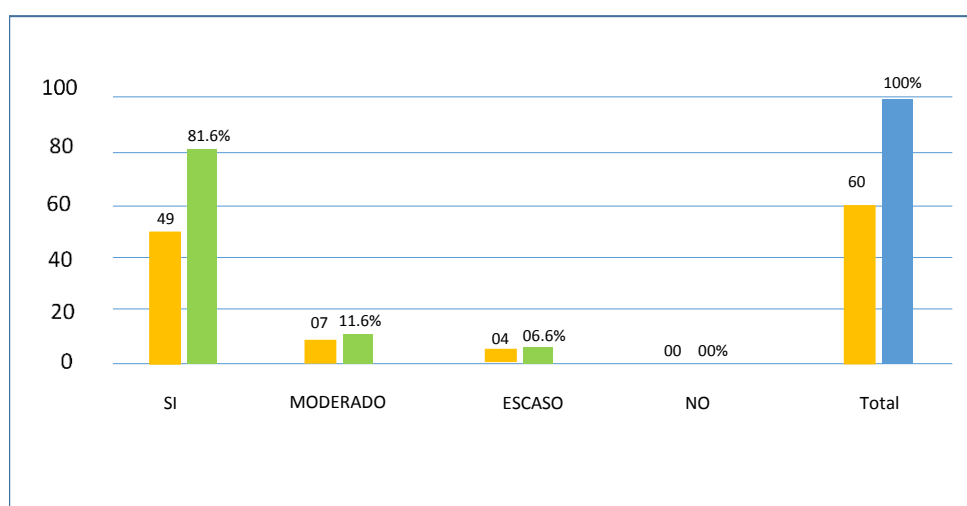
Se pudo demostrar el desconocimiento en gran parte de los investigadores, referente al cotejo y homologación antropométrico para identificar a los autores del delito de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco.

CUADRO N° 09

¿Conoce Ud., si se está usando adecuadamente el procedimiento de la cámara Gesell, para poder adquirir datos de identificación (rasgos físicos), del autor del delito, para su posterior homologación?

ITEMS	Fi	%
Si	49	81.6%
Moderado	07	11.6%
Escaso	04	06.6%
No	00	00.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO N° 09



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Conoce Ud., si se está usando adecuadamente el procedimiento de la cámara Gesell, para poder adquirir datos de identificación (rasgos físicos), del autor del delito, para su posterior homologación?

Del total de entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas, se tiene que un gran porcentaje (81.6%), indicó que efectivamente se llevan los procedimientos en la cámara Gesell con el fin de adquirir datos de identificación del autor del delito de Violación Sexual, mientras que el 18.4% indicó que solo en ocasiones se lleva a cabo esta diligencia de investigación.

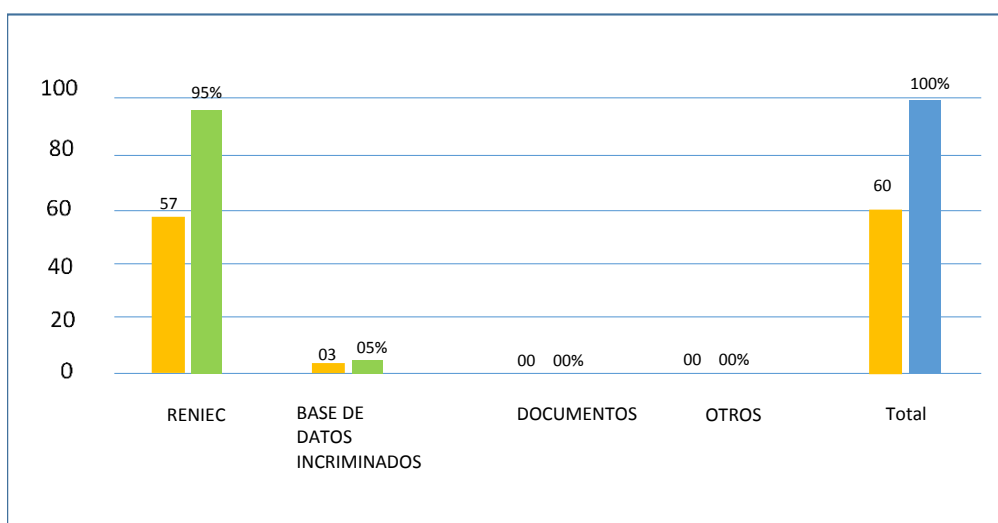
En su gran mayoría los encuestados conocen de este procedimiento y lo ejecutan como eje principal en su investigación.

CUADRO Nº 10

¿Cuáles son los procedimientos que se realizan durante la identificación del autor del delito para descartar sus posibles homónimos?

ITEMS	Fi	%
Uso de ficha RENIEC	57	95.0%
Uso de base de datos de inculpatos	03	05.0%
Uso de documentos de identificación	00	06.6%
Otros	00	00.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Cuáles son los procedimientos que se realizan durante la identificación del autor del delito para descartar sus posibles homónimos?

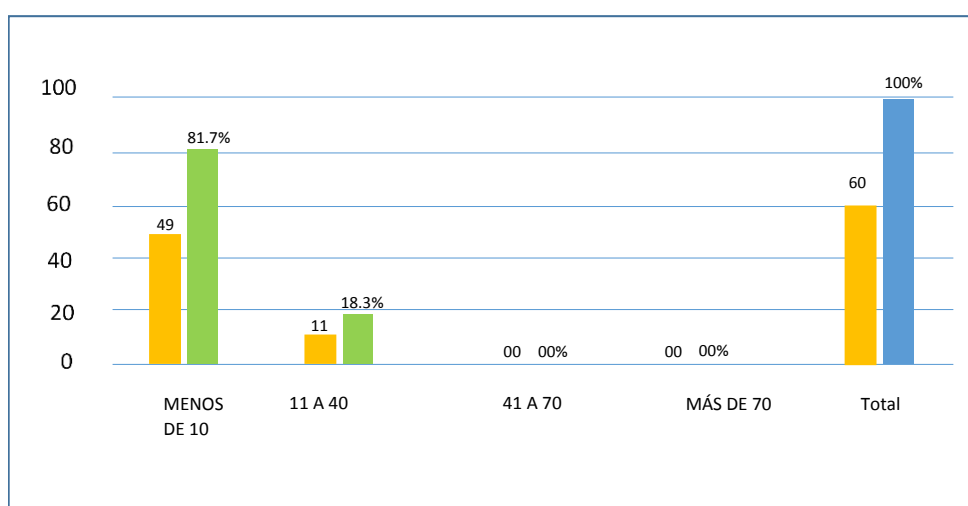
La respuesta del 97% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas indicó que, para descartar los casos de homonimia de los autores de los delitos de Violación Sexual, utilizan las bases de datos de la RENIEC, mientras que el 5% de los participantes indicó que utilizan bases de datos de inculpatos; lo cual permite diagnosticar que en gran parte de las investigaciones se elimina todo tipo de homonimia de los investigados.

CUADRO Nº 11

¿Cuántas denuncias de violación sexual, han sido resueltas a través del cotejo de ADN, realizado con las muestras halladas en la victima y muestras extraídas en el presunto autor, en el año 2018?

ITEMS	Fi	%
10 a menos	49	81.7%
11 a 40	11	18.3%
41 a 70	00	00.0%
Más de 70	00	00.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Cuántas denuncias de violación sexual, han sido resueltas a través del cotejo de ADN, realizado con las muestras halladas en la victima y muestras extraídas en el presunto autor, en el año 2018?

La respuesta del 81.7% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas indicó que, se han resuelto utilizando el cotejo de ADN menos de 10 casos del total de investigados, asimismo el 18.3% de los encuestados indicó que han sido resueltos entre 11 a 40 casos.

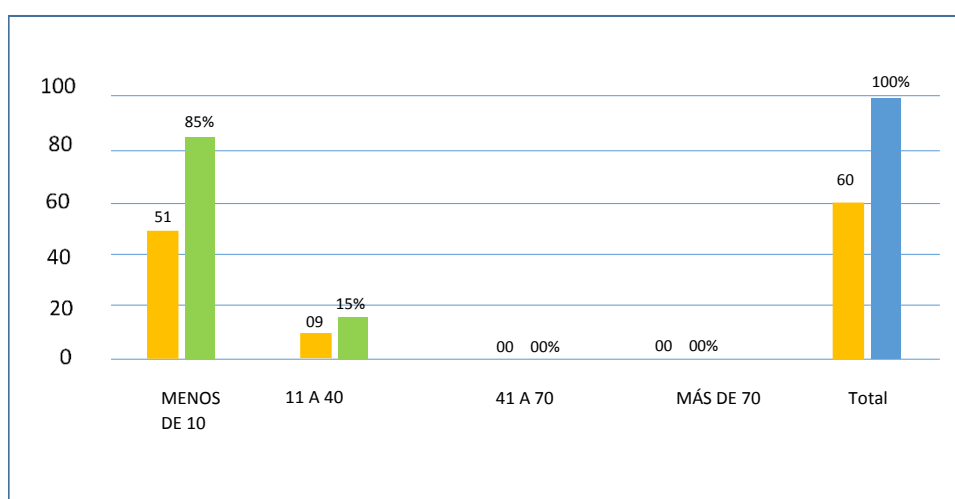
Con esta encuesta determinamos que son escasos los procesos que han utilizado el cotejo de ADN y han permitido la resolución del mismo, teniendo en cuenta que menos de 10 procesos han utilizado dicho procedimiento.

CUADRO Nº 12

¿Tiene conocimiento si, se han efectuado interpretaciones adecuadas de los datos brindados por las víctimas del delito de violación sexual, que hayan conllevado a la plena identificación del autor del crimen?

ITEMS	Fi	%
10 a menos	51	85.0%
11 a 40	09	15.0%
41 a 70	00	00.0%
Más de 70	00	00.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Tiene conocimiento si, se han efectuado interpretaciones adecuadas de los datos brindados por las víctimas del delito de violación sexual, que hayan conllevado a la plena identificación del autor del crimen?

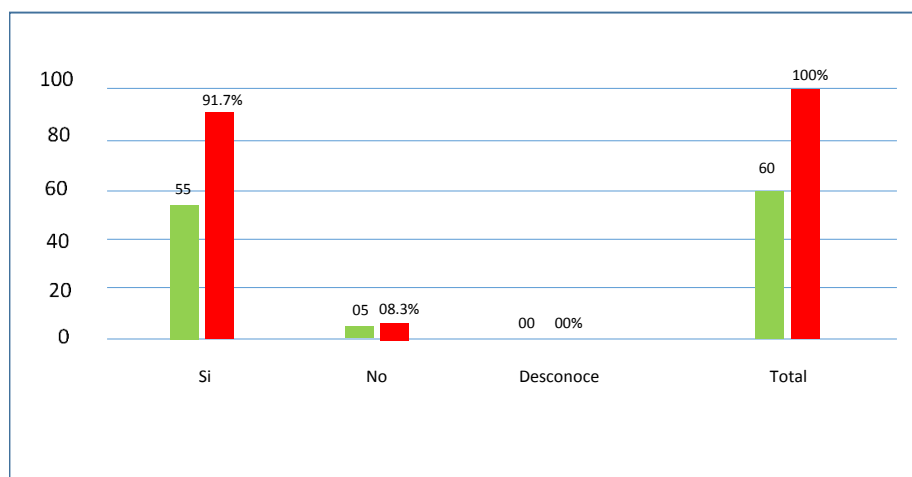
La respuesta del 85% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas indicó que, han sido adecuadamente interpretados los datos brindados por las víctimas y que han conllevado a la resolución de menos de 10 casos del total de investigados, asimismo el 15% de los encuestados indicó que han sido resueltos únicamente entre 11 a 40 casos, aplicándose la correcta interpretación de los datos otorgados por las víctimas del delito de Violación sexual.

CUADRO Nº 13

¿Considera Ud., que la aplicación de la biometría podría contribuir a la identificación del autor del delito de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?

ITEMS	Fi	%
Si	55	91.7%
No	05	08.3%
Desconoce	00	00.0%
TOTAL	60	100%

GRAFICO Nº 13



ANALISIS E INTERPRETACIÓN

Formulada la pregunta: ¿Considera Ud., que la aplicación de la biometría podría contribuir a la identificación del autor del delito de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?

La respuesta del 91.7% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas refiere que efectivamente la aplicación de la Biometría contribuiría positivamente a la identificación de los autores del delito de Violación Sexual en la Ciudad de Huánuco, mientras que el 08.3% de los encuestados manifiesta en sentido negativo.

Este ítem, demuestra que a futuro la aplicación de la Biometría permitiría identificar a los autores del crimen en los delitos de violación sexual en la ciudad de Huánuco; de la misma forma, esta tecnología podría aplicarse a otros delitos también.

CAPITULO V

DISCUSION DE RESULTADOS

5.1. CONTRASTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Las hipótesis fueron las siguientes:

General

La correcta aplicación de la biometría, permitirá la plena identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco.

Específicas

- La biometría aplicada en la escena del crimen se puede utilizar para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco.
- Es fundamental que los operadores de Justicia conozcan temas relacionados a la identificación biométrica, para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual.
- Es de suma importancia el estudio de la escena del crimen, en los delitos de violación sexual en la ciudad de Huánuco, para la identificación del autor del delito.
- Es sustancial la realización de la Inspección Criminalística en la escena del crimen en los delitos de Violación sexual, para identificar plenamente al autor del delito.
- Es significativa la toma de muestras en la víctima del delito de violación sexual, para el cotejo biométrico y posterior identificación del autor del delito.

5.1.1. NUEVOS PLANTEAMIENTOS

Los Fiscales, Peritos y Pesquisas encuestados, indicó que no en todos los casos denunciados se lleva a cabo el estudio de la escena del crimen; teniéndose en consideración que los delitos de violación sexual son delitos graves, se debería realizar la inspección criminalística en la escena del crimen. Por lo que se observa que no está estandarizado dicho procedimiento.

No todos los participantes indicaron que se aplican técnicas de biometría en la escena del crimen en los delitos de Violación Sexual, lo cual permite diagnosticar que no en todas las denuncias de Violación Sexual se llevan a cabo procedimientos biométricos en las escenas del crimen.

Se tiene conocimiento que son Médicos Legistas los que realizan la función de recojo de muestras de ADN en las víctimas del delito de violación sexual, sin embargo, los procedimientos son genéricos, como es el caso del hisopado vaginal y/o anal, teniéndose en cuenta que el raspado inguinal, muchas veces no se ejecuta.

Los participantes indicaron que los responsables del recojo de indicios y evidencias son los peritos en escena del crimen, los peritos de criminalística, los pesquisas en lugares alejados y el personal policial básico. Se puede apreciar que no hay pautas a nivel región Huánuco, que sean utilizadas para estandarizar el estudio de las escenas del crimen en los delitos de violación sexual.

Se aprecia que un promedio elevado de fiscales desconoce los procedimientos biométricos de identificación de personas, tales como el ADN, AFIS, COMPHOTOFIT y DECADACTILAR, debiéndose considerar

que los ítems más altos de desconocimiento se encuentran en el procedimiento del COMPHOTOFIT y DECADACTILAR.

Se puede concluir que menos de la mitad de los encuestados realiza el procedimiento de investigación biométrico, con el cual podría identificarse al autor del delito de Violación Sexual.

En algunas ocasiones se realiza el cotejo y homologación antropométrico para identificar a los autores del delito de violación sexual.

Un alto porcentaje, indicó que efectivamente se llevan los procedimientos en la cámara Gesell con el fin de adquirir datos de identificación del autor del delito de Violación Sexual.

En su gran mayoría los encuestados conocen de este procedimiento y lo ejecutan como eje principal en su investigación.

Para descartar los casos de homonimia de los autores de los delitos de Violación Sexual, utilizan las bases de datos de la RENIEC.

En la ciudad de Huánuco, durante el año 2018, son pocas las denuncias por el delito de violación sexual, resueltas mediante el uso del procedimiento de cotejo y homologación a través del ADN; teniendo en cuenta que menos de 10 procesos han utilizado dicho procedimiento.

Los datos brindados por las víctimas, han conllevado a la resolución de menos de 10 casos del total de investigados en la ciudad de Huánuco, durante el año 2018.

La respuesta del 91.7% de los entrevistados y encuestados, entre Fiscales, Peritos y Pesquisas refiere que la aplicación de la Biometría contribuiría positivamente a la identificación de los autores del delito de Violación Sexual en la Ciudad de Huánuco.

CONCLUSIONES

1. De conformidad a los resultados obtenidos en las encuestas y entrevistas, se ha llegado a la conclusión de que, no está estandarizado un protocolo de inspección en la Escena del Crimen en los delitos de Violación Sexual en la Ciudad de Huánuco, el cual se lleva a cabo solo en algunos casos, en particular cuando la víctima muere; sin embargo, muchos de los casos denunciados, son investigados de manera empírica y genérica, donde la experiencia del perito, se pone a prueba cuando busca los indicios y evidencias que podrían lograr la identificación del autor del delito.
2. Los procedimientos de investigación que actualmente se desarrollan en la Ciudad de Huánuco, no permiten la plena identificación del autor del delito de Violación Sexual, según los resultados de las encuestas realizadas a los participantes, toda vez que los procedimientos biométricos no son aplicados de manera obligatoria por personal a cargo de la investigación del delito.
3. El desarrollo de las tecnologías al servicio de las ciencias forenses, es sin lugar a dudas un gran avance en el estudio del delito y la identificación del autor; sin embargo, es esencial la experiencia del propio investigador, estas tecnologías al ser aplicadas de manera adecuada, propiciarán la identificación, captura y enjuiciamiento del autor del delito de violación sexual.
4. No existe un protocolo pormenorizado de recojo de muestras de las víctimas del delito de Violación Sexual en la Ciudad de Huánuco, para un potencial cotejo biométrico con las muestras halladas en la escena del crimen y/o recabadas del posible autor del delito.
5. Las tecnologías biométricas aplicadas en la Escena del Crimen, la víctima y al presunto autor del delito, permitirán la plena identificación del autor del delito, puesto que es un procedimiento científico reconocido

en varias países y que a la fecha se encuentra estandarizado por los países desarrollados como España, Estados Unidos de América, entre otros, que han conllevado a la captura de los violadores seriales, generando pruebas irrefutables y culminando con una sentencia ejemplar, contra los autores del delito.

RECOMENDACIONES

1. Se debe estandarizar los protocolos de identificación del autor del delito de Violación Sexual en la Ciudad de Huánuco, con el fin de que se generen directrices que conlleven a la plena identificación del autor del delito de violación sexual.
2. Se debe crear un banco de datos de ADN, de muestras de inculpatos, con el fin de facilitar el cotejo con las muestras dubitativas que pudiesen ser halladas en la escena del crimen y en las víctimas del delito de violación sexual, con el fin de permitir una rápida identificación del autor del delito.
3. Se debe modernizar la Oficina de Criminalística de la Policía Nacional del Perú, en la Ciudad de Huánuco, con capacidad para realizar pericias en la Escena del Crimen: Reactivos para recojo y análisis de huellas dactilares en piel humana, luces forenses, microscopios, escáner 3D), que permitan el uso y manejo de tecnologías biométricas, con el fin identificar al autor del delito de violación sexual.
4. Se debe estandarizar los protocolos de recojo de muestras en el cuerpo de las víctimas que permitan obtener muestras de ADN, con el fin de que puedan ser cotejadas y homologadas, con las muestras de los posibles autores del delito de violación sexual en la Ciudad de Huánuco.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Biometría, capacidades de I+D, soluciones tecnológicas y empresas UPM, universidad Politécnica de Madrid – Vicerrectorado de investigación.
- CARRACEDO Angel. (2012) ADN: La genética forense y sus aplicaciones en investigación criminal, España.
- CODIGOS GRIJLEY. PENAL, (2017) 17 Edición – editora jurídica, Grijley – Lima.
- CRESPILO MARQUEZ Manuel y BARRIO CABALLERO Pedro. (2019) Genética Forense: del laboratorio a los tribunales, Ediciones Díaz y Santos - España.
- DELGADO PARRA Gerson. (2015) Biometría, Instituto Universitario Politécnico Santiago Mariño - España.
- GONZALES Juan Carlos. (2009) Tecnologías aplicadas a la Seguridad en las Organizaciones, Revista de ingeniería de sistemas e informática Vol 6º Julio – Diciembre - 2009.
- JANICES P. (2012) Historia de la Biometría – Argentina.
- MORENO GONZALES Rafael. (2016) La criminalística y la criminología, auxiliares de la Justicia, Investigaciones Jurídicas UNAM.
- MURIEL ESCOBAR José. (2010) Sistemas de seguridad basados en Biometría. Universidad Tecnológica de Pereira - Colombia.
- PERALTA CASTELLANO Juan Carlos. (2015) Nueve años de biometría en el Perú: la fe de la identificación en la encrucijada, Revista del instituto de ciencias jurídicas de Puebla - México.
- PEREZ S. y otros. (2011) Guía sobre las tecnologías biométricas aplicadas a la Seguridad - España.
- SANLER CASTILLO Mario. (2008) Criminalística, Instituto de la defensa pública penal, I Edición, Guatemala.
- Tapiador M., (2005) “Tecnologías Biométricas Aplicadas a la Seguridad”, Editorial, Rama - España.
- Zajur M. (2011), “Servicio Biométrico Victoria”, Chile - Estados Unidos.

ANEXOS

Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION	TECNICAS E INSTRUMENTOS
PROBLEMA GENERAL ¿Qué efecto tendrá la aplicación de la biometría, en la identificación de los autores del delito de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?	OBJETIVO GENERAL Determinar cuáles serán los efectos de la aplicación de la biometría, para la adecuada identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco. OBJETIVOS ESPECIFICOS <ul style="list-style-type: none"> Examinar que ramas de la identificación biométrica se podrían aplicar para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco. Determinar la importancia de que los operadores de Justicia en la ciudad 	HIPOTESIS PRINCIPAL La correcta aplicación de la biometría, permitirá la plena identificación del autor del delito de violación sexual en la ciudad de Huánuco. HIPOTESIS SECUNDARIAS <ul style="list-style-type: none"> La biometría aplicada en la escena del crimen se puede utilizar para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual, en la Ciudad de Huánuco. Es fundamental que los operadores de Justicia conozcan temas relacionados a la identificación biométrica, para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual. Es de suma importancia el estudio de la escena del crimen, en los delitos de 	VARIABLE INDEPENDIENTE La correcta aplicación de la biometría VARIABLE DEPENDIENTE Plena identificación del autor del delito de violación sexual	VARIABLE INDEPENDIENTE La correcta aplicación de la biometría. DIMENSIONES Adn, afis, dactiloscopia, escena del crimen, laboratorio. INDICADORES <ul style="list-style-type: none"> Adecuado recojo de muestras de ADN en las víctimas. Correcto estudio de la escena del crimen y recojo de evidencias. Homologación de personas utilizando COMPHOTOFIT. Biología aplicada en el raspado de uñas de la víctima y posterior cotejo de ADN. 	TIPO DE INVESTIGACIÓN La presente investigación es de tipo aplicada, puesto que las ciencias criminalísticas contienen conocimiento puro y siendo utilizadas como ciencias forenses se convierten en ciencias aplicadas, para el beneficio de toda la sociedad en común ENFOQUE Este estudio tendrá un enfoque cuantitativo ALCANCE O NIVEL La presente investigación es de nivel descriptivo - explicativo, pues analizaremos la información obtenida de los sujetos de estudio, constituida por policías pesquisas, peritos de escena del crimen y fiscales Penales a cargo de las investigaciones de	TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA ACOPIO DE DATOS Encuesta personal y entrevistas focalizada TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA PROCESAR DATOS Para el análisis de los datos, se utilizará las siguientes técnicas: la Estadística descriptiva y como instrumentos se utilizará un programa de computadora de procesamiento de datos.

	<p>de Huánuco, conozcan temas relacionados a la identificación biométrica para la identificación del presunto autor en los delitos de violación sexual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar cuál es la importancia del estudio de la escena del crimen, en los delitos de violación sexual en la ciudad de Huánuco, para la identificación del autor del delito. Determinar la importancia de la realización de la Inspección Criminalística en la escena del crimen en los delitos de Violación sexual, para la identificación biométrica del autor del delito. Determinar la importancia que tiene la toma de muestras en la víctima del delito de violación sexual, para el cotejo biométrico y posterior identificación del autor del delito. 	<p>violación sexual en la ciudad de Huánuco, para la identificación del autor del delito.</p> <ul style="list-style-type: none"> Es sustancial la realización de la Inspección Criminalística en la escena del crimen en los delitos de Violación sexual, para identificar plenamente al autor del delito. Es significativa la toma de muestras en la víctima del delito de violación sexual, para el cotejo biométrico y posterior identificación del autor del delito. 		<ul style="list-style-type: none"> Uso de la antropometría, a través de cámaras de seguridad, para el cotejo del agresor. Uso adecuado de la cámara Gessel, para poder adquirir datos de identificación (rasgos físicos), del autor del delito. <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Plena identificación del autor del delito de violación sexual.</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>Personal, única, descarte de homónimos, plena</p> <p>INDICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> Descartar posibles homónimos. Individualización a través de sistemas tecnológicos. Uso del AFIS, para la plena identificación. Uso de documentos para la identificación de las personas. 	<p>Delitos, entre ellos los Delitos de Violación sexual</p> <p>DISEÑO</p> <p>Es No experimental, transaccional exploratorio y descriptivo, puesto que no se manipuló ninguna variable, solo se aplicó la observación de los hechos que suceden en la realidad socio jurídica y la información y recojo de datos se realizó en un solo momento en el tiempo y espacio.</p> <p>POBLACION Y MUESTRA</p> <p>Todo el personal policial a cargo de las investigaciones de delitos, peritos en escena del crimen y Fiscales Penales de la Ciudad de Huánuco.</p> <p>Se tiene en consideración realizar el estudio con una muestra de cincuenta personas, entre ellos, Fiscales penales, pesquisas y peritos. Fiscales penales, pesquisas y peritos.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Identificar qué tipo de evidencias permitirán identificar al autor del delito.</i> • <i>Determinar qué exámenes criminalísticos se deben llevar a cabo en la escena del crimen.</i> • <i>Detallar qué exámenes criminalísticos se deben realizar en la víctima, con el fin de hallar la identidad del presunto autor</i> 			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cotejo de ADN, con muestras dubitativas.</i> • <i>Interpretación adecuada de los datos proporcionados por las víctimas.</i> 		
--	---	--	--	---	--	--

CUESTIONARIO

DIRIGIDO A OPERADORES DE JUSTICIA DE LA CIUDAD DE HUANUCO

TITULO : BIOMETRÍA APLICADA PARA LA IDENTIFICACION DEL
AUTOR DEL DELITO DE VIOLACION SEXUAL EN LA CIUDAD
DE HUANUCO - 2018.

INSTRUCCIONES: Para el adecuado desarrollo del presente cuestionario,
se solicita que examine las siguientes preguntas y
responda los ITEMS marcando con una X dentro del
paréntesis () de la respuesta que le parezca correcta.

Los grados de porcentaje en algunas preguntas son (si
100%; moderado 60%; escaso 30% y no 0%)

Es usted: () Fiscal () Perito () Pesquisa

CUESTIONARIO

1. ¿Tiene conocimiento si las escenas del crimen de los delitos de Violación Sexual, son analizadas en todos los casos denunciados?
a) Si ()
b) Moderado ()
c) Escaso ()
d) No ()
2. ¿Considera Ud., que es adecuado el estudio de la escena del crimen en los delitos de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?
a) Si ()
b) No ()
3. ¿Indique Ud., al realizar estudios en la escena del crimen en los delitos de violación sexual, se aplican procedimientos de biometría?
a) Si ()
b) De manera constante ()
c) En ocasiones ()
d) No ()
4. ¿Para que diga, ante una denuncia de delito de violación sexual, quien es el personal encargado del recojo de muestras de ADN en las victimas?
a) Peritos en escena del crimen ()
b) Peritos en laboratorio ()

- c) Médicos ()
d) Ginecólogos ()
5. ¿Indique Ud., en una escena del crimen por delito de violación sexual, quien realiza el recojo de indicios y evidencias, y sabe Ud., si el personal que lo realiza se encuentra capacitado en criminalística?
- a) Peritos en escena del crimen ()
b) Peritos en criminalística ()
c) Pesquisas policiales ()
d) Personal policial básico ()
6. ¿Indique Ud., como (fiscal) a cargo de las investigaciones en los delitos de violación sexual, tiene conocimiento de los procesos de identificación de personas? (Marque una x en cada una de las alternativas propuestas)
- | | SI | NO |
|-----------------|-----|-----|
| a) ADN | () | () |
| b) AFIS | () | () |
| c) COMPHOTOFIT | () | () |
| d) DECADACTILAR | () | () |
7. ¿Indique Ud., si para la investigación del delito de violación sexual, se realiza el raspado de uñas de la víctima y posterior cotejo de ADN, con el posible agresor?
- a) Si ()
b) No ()
c) desconoce ()
8. ¿Indique Ud., si para la investigación del delito de violación sexual, se utiliza la antropometría y cotejo de imágenes registradas por cámaras de video-vigilancia, con el fin de realizar la homologación con el presunto autor del delito?
- a) Si ()
b) No ()
c) Desconoce ()
9. ¿Conoce Ud., si se está usando adecuadamente el procedimiento de la cámara Gesell, para poder adquirir datos de identificación (rasgos físicos), del autor del delito, para su posterior homologación?
- a) Si ()
b) Moderado ()
c) Escaso ()

d) No ()

10. ¿Cuáles son los procedimientos que se realizan durante la identificación del autor del delito para descartar sus posibles homónimos?

- a) Uso de la ficha RENIEC ()
- b) Uso de la base de datos INCRIMINADOS ()
- c) Uso de documentos de identificación ()
- d) Otros ()

11. ¿Cuántas denuncias de violación sexual, han sido resueltas a través del cotejo de ADN, realizado con las muestras halladas en la víctima y muestras extraídas en el presunto autor, en el año 2018?

- a) 10 a menos ()
- b) 11 a 40 ()
- c) 41 a 70 ()
- d) Más de 70 ()

12. ¿Tiene conocimiento si, se han efectuado interpretaciones adecuadas de los datos brindados por las víctimas del delito de violación sexual, que hayan conllevado a la plena identificación del autor del crimen?

- a) 10 a menos ()
- b) 11 a 40 ()
- c) 41 a 70 ()
- d) Más de 70 ()

13. ¿Considera Ud., que la aplicación de la biometría podría contribuir a la identificación del autor del delito de violación sexual en la Ciudad de Huánuco?

- a) Si ()
- b) No ()
- c) Desconoce ()

¡Muchas gracias!